DEZE WEEK 'N OOSTERS VERHAALTJE VAN VERONIK!

... EN AGENT 212

Robbedoes

2303

Weekblad nr. 23
45ste jaar
52 blz.
3-6-82

KIJK VLUG OP BLZ.28
DE 4 VINGERS VAN DE MAAN-GOD

papyrus

DE GIETER

BELGIË: 25 fr/NEDERLAND: fl.1,50

POSTFRIS

Zonet heb ik uw tweede Robbedoes Speciaal gelezen. Weer waren Tommy Gun en Marion Lee fantastisch. Prachtig getekend, dit verhaal zou in uw weekblad moeten verschijnen. Ik was wel teleurgesteld omdat ik het vervolg van Archie Cash niet heb gevonden. Ook het verhaal "Na Arthur" vond ik zeer mooi en romantisch. Het verschijnen van deze Robbedoes speciaal is een lovenswaardig initiatief en het geeft de kans aan nieuw talent. Het is eigenlijk een noodzakelijke aanvulling op Robbedoes zelf, dat, naar mijn mening, sterk achteruit gaat.

Wouter Meulemans,
Brussel.

Zowel het verhaal van "Tommy Gun" en "Na Arthur" is werk van debuterende Vlaamse tekenaars. En het doet ons plezier dat dit in de smaak valt. We moeten inderdaad jonge tekenaars de kans geven om werk te publiceren. Dat is onze vaste overtuiging. De Robbedoesredactie zal dan ook alles in het werk stellen om dit in de toekomst nog meer en beter toe te passen. Maar dan moeten we wel meer onafhankelijk worden van de Spirou-redactie. En daar wordt aan gewerkt. Want wij vinden dat er meer tijd en energie moet gestopt worden in het weekblad, eerder nog dan aan extra-uitgaven. Wij willen niet met modder gooien naar onze Franstalige collega's, maar het feit dat je geen vervolg gevonden hebt op Archie Cash is een fout die op hun rekening mag geschreven worden. Is het niet zo Wouter, dat we eerst het weekblad moeten oppeppen ? Het kan toch niet dat men een aanvulling onder de vorm van een Robbedoes Speciaal moet maken om de fouten van het weekblad weg te moffelen. M.a.w. van zodra we de kans krijgen om werk van Nederlandstalige mensen te publiceren in het weekblad zullen we niet aarzelen. Ook scenaristen en tekenaars uit Nederland zijn hartelijk welkom. Het is toch maar logisch dat een weekblad voor Nederlandstalige stripliefhebbers meer werk van eigen mensen bevat. Het is wel zo dat we uiteraard de successreeksen van Franstalige tekenaars blijven overnemen. Dus duimen maar voor de toekomst.

WINNAARS !

?!



WIE ZEI DAT OOK WEER?

In Robbedoes 2292 kwam **BENJAMIN FRANKLIN** aan het woord. En dat wisten blijkbaar alle inzenders. Dan maar de onschuldige hand bovenhalen en proficiat aan volgende gelukkigen : **Bob Veldt** uit Veenendaal (NL), **Karine De Coster** uit Willebroek, **Geert Cozijns** uit Aarsele, **Danny Boxhoorn** uit Hoogeveen (NL) en tot slot **Fuenz Alida Mauricio** uit Brussel. Proficiat !

Tweede illustere onbekende was **GALILEO GALILEI** in Robbedoes 2293. Maar hij was helemaal niet zo onbekend voor **Swerts Paula** uit Borgerhout, **Annechien de Bruijn** uit Den Haag (NL), **Saskia Tichelaar** uit Wierden (NL), **Homblé Ferdinand** uit Heverlee en als laatste in dit rijtje **A. Kok** uit Wierden (NL).

Tot 'n volgende keer !

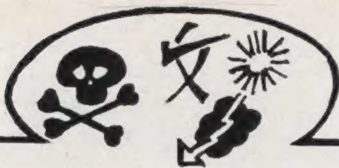
Derde gast in deze rubriek is niemand minder dan **RAOUL CAUVIN.** En die man heeft al heel wat mensen gelukkig gemaakt, en ditmaal ook **Paul Achterberg** uit Stein (NL), **C. Van Holderbeke** uit St.-Niklaas, **Martijn Snoodijk** uit Den Helder (NL), **Marc Van Overschelde** uit Gent en **J. Van Oostenrijck** uit Zellik. Nog "ne dikke kus op uw kop" en tot schrijfs.

Zo komen we aan het Robbedoesnummer 2295 waar we het woord gaven aan **JEAN-BAPTISTE POQUELIN,** of **MOLIERE.** En ook deze man maakt mensen blij, vooral **Raymond Dijkstra** uit Sneek (NL), **Geert Vyncknier** uit Linden, **Anne-Marie Langhans** uit Niel, **Herman Iwejles** uit Den Bosch (NL) en **Zoë Willemyns** uit Mol. De albums zijn reeds toegekomen, dus veel leesgenot en doe zo verder...

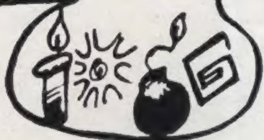








"HET IS GOED TE SPREKEN,
MAAR BETER TE ZWIJGEN"



WIE ZEI DAT OOK WEER?

...of "spreken is zilver en zwijgen is goud". De man van wie bovenstaande uitspraak is, wordt op **8 juli 1621** te **Château-Thierry** geboren. Volgens alle naslagwerken die we raadplegen is er "vrijwel niets over zijn jeugd bekend".

In **1641** is hij leerling van het **Oratoire**, waar hij zich voorbereidt op een geestelijk ambt. Maar hij breekt de studie af en wordt in **1646 adocaat.** In **1647** stapt hij dan in het huwelijksbootje met de 14-jarige **Marie Héricart**. Het bootje krijgt zware zee te verwerken en loopt 25 jaar later op de klippen. In **1652** koopt onze onbekende figuur een betrekking als **houtvester**. Onder het motto "terug naar de natuur". Zes jaar later erft hij het ambt van **jachtopziener** van zijn vader. Tot in 1671 zal hij die twee functies uitoefenen. Gevolg daarvan is dat hij als geen ander het buitenleven kent. Ondertussen waagt hij zich aan de dichtkunst. In **1649** komt hij in kontakt met **Fouquet**. Die bezorgt hem een jaargeld. Wanneer in 1661 Fouquet van het toneel verdwijnt, blijft onze man hem toch trouw. Maar hij zoekt wel bescherming bij de **hertog van Bouillon.** En deze stuurt hem dan weer naar **Marguerite de Lorraine**, weduwe van de **hertog van Orleans.** Uit die tijd stamt zijn vriendschap met figuren als **Molière, Racine** en **Boileau.** In 1672 sterft de gravin en moet hij ergens anders onderdak zoeken. Geen problemen, want hij is nu onder de hoede van **Madame de Sablière**. Haar salon is een trefpunt van dichters, filosofen en geleerden. Omstreeks **1674** vormt hij met **Racine** en **Boileau** een groepje dichters, die onder de hoge bescherming staan van **Madame de Montespan** en haar zuster **Madame de Thiange.** In **1683** wordt onze onbekende (?) man gekozen in de **Académie française.** In **1668** verschijnen de eerste zes delen van zijn **"Fables"**. Daarvoor had hij al in verschillende delen zijn **"Contes et nouvelles"** gepubliceerd. Zijn dichterlijk talent, dat reeds blijkt uit zijn Contes, komt het sterkst tot uiting in zijn Fables. Hier weet hij een harmonisch evenwicht te vinden tussen de natuurlijke en de menselijke eigenschappen van de dieren. De klassiek geworden fabels zijn in vrijwel alle Europese talen vertaald.

De laatste jaren van zijn leven brengt hij door in het huis van **d'Hervart.** Magere Hein klopt aan op **14 april 1695**. Geef de **volledige naam** van deze man. Antwoorden in ons bezit vóór **8 juni 1982** (Brussel/Sittard).

De albums
liggen klaar !

OPLOSSING VORIGE WEEK :
DESIDERIUS ERASMUS

vers van de pers ...

In het vijfde album van Papyrus "De witte Egyptenaar" komen Papyrus en Theti in een spannend avontuur terecht. Alles begint evenwel zeer onschuldig, onze vrienden varen op de Nijl en ontdekken eerder toevallig een tsjikketsjakkelagelak die bewusteloos is. Ze willen die toverkabouter terug naar zijn gebied brengen en nemen de kortste weg. Dwars door het graf van de Farao. En daar loopt het mis. Ze worden overvallen door grafschenners. Gelukkig komt op dat ogenblik de toverkabouter weer bij bewustzijn. En helpt op zijn manier onze helden. Meer willen we niet kwijt, alleen dit, het is een spannend avontuur, een mengeling van magie en oude geschiedenis. Maar alles loopt gelukkig goed af. Dat is nu eenmaal het voordeel van een stripverhaal.









WORDT VERVOLGD...

GRATIS IPPA WEDSTRIJD



50 rasechte Suzuki's

keuze uit 2 modellen: Suzuki TS 50 ER of Suzuki Susie
+ 30 VW Golf en 14.000 andere prijzen*

* in de agentschappen die deelnemen aan de lokale aktie.



Spaar

Ben je jonger dan 21? Geef je spaarvarken een ferme tik, haal er 2.500 F uit... en ren naar het dichtstbijzijnde Ippa-agentschap. Dààr stort je die 2.500 F op je spaarboekje*... en krijg je een deelnemingsformulier voor de Ippa-wedstrijd, dus een kans om een Suzuki of een Golf te winnen! Wil je méér kansen? Ok, maar dan moet je ook méér dan één keer 2.500 F sparen. Good luck!

** Heb je nog géén Ippa-spaarboekje? Open er dan één: het levert je een bijkomende gratis deelnemingskans op.*

Speel

Elke spaarschijf van 2.500 F geeft je recht om één keer je kans te wagen. Hier zijn de 2 vragen; je lost ze spelenderwijze op!

Hoofdvraag
Wie werd in 1978 Wereldkampioen Voetbal?
1. Argentinië 2. Duitsland

Schiftingsvraag
a) Wie wordt Wereldkampioen Voetbal 1982?
b) Hoeveel doelpunten zal België tijdens de "Mundial 1982" scoren?

Win!

Stuur je deelnemingsformulier vóór 12 juni 1982 naar "Gratis Ippa Wedstrijd", Postbus 1357, Brussel 1! Sukses! Misschien scheur je binnenkort op 'n rasechte Suzuki door de natuur! Of zak je weg in de zachte zetels van een Golf...

Zorg dat je ouders ook meedoen!

Ook je ouders kunnen één van de talrijke prijzen winnen. Maar zij moeten wél 5.000 F per winstkans sparen, terwijl jij slechts 2.500 F.

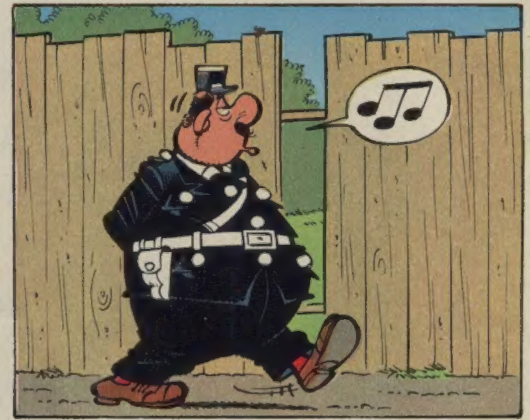
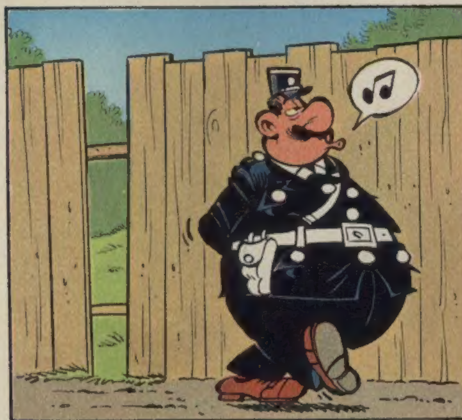
Van 24 april tot en met 12 juni.

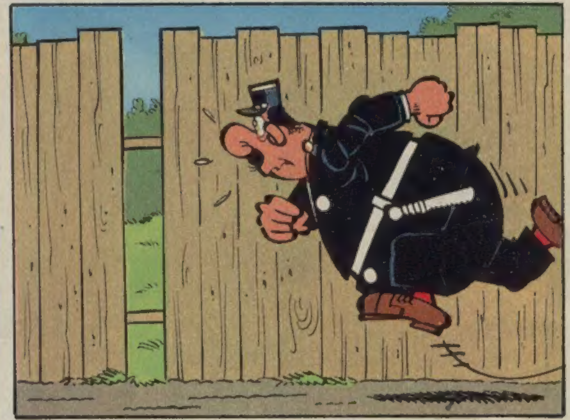
SPAARKAS



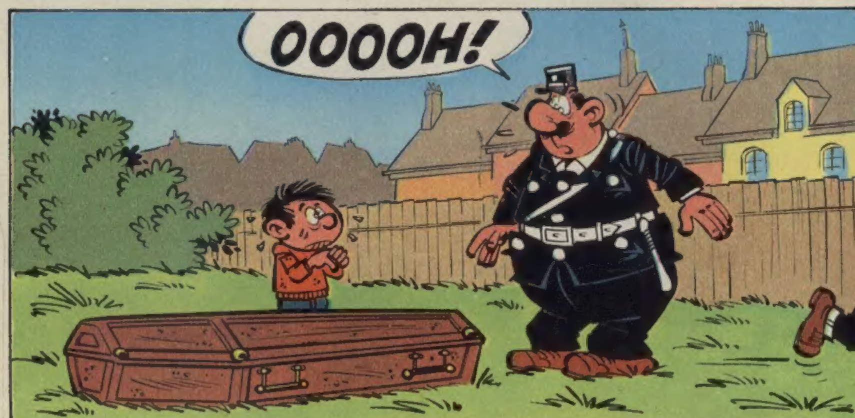

Sirocco
1ste IN EUROPA
ráááázendsnel!
Als een raket door een duizelingwekkende looping...
en daar klim je al verticaal 45 meter hoog in de Sirocco.
STOP!... En daar ga je weer, maar nu achteruit...
Walibi
steeds wat nieuws!
30 knalattrakties en 6 superspektakels, te midden van 50 hectare
groen en meren. Ook nieuw voor 1982: de show "Fiesta Tropicana,"
de tentoonstelling "Futurama" in samenwerking met de
Generale Bankmaatschappij, de nieuwe "Laserama," enz. enz.
Autosnelweg Brussel-Namen, afrit nr 6 "Wavre."
© publiart 1982

AGENT 212

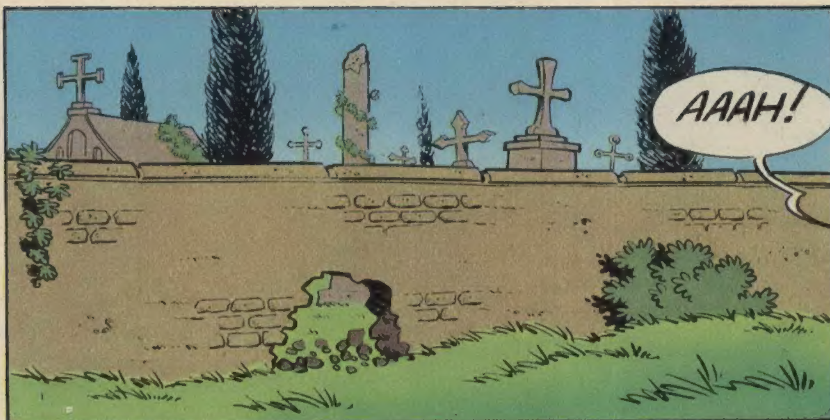

OP'N LEUKE DAG...
TE KOOP





W... W... WASDA?

WAT DOEN JULLIE?

OOOOH!

WAAR HEB JE DAT VANDAAN?
DAAR, M'NEER!


AAAH!

BEN JE NIET GOED BIJ JE HOOFD? BESEF JE WAT JE GEDAAN HEBT?
DE SCHULD LIGT BIJ AADJE!

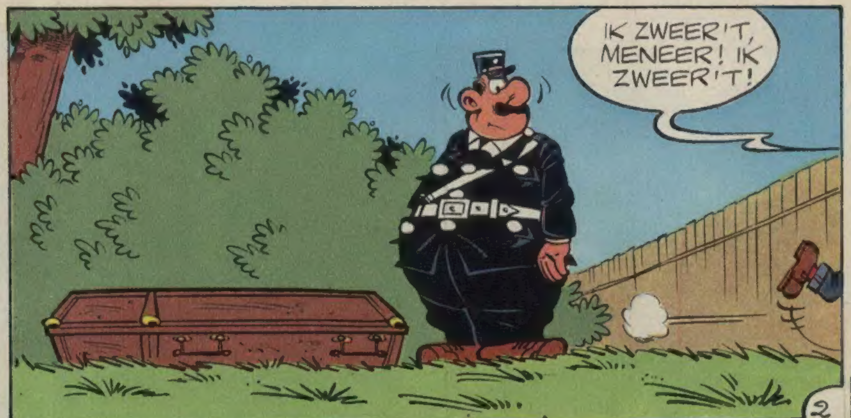
AADJE?
JA, M'NEER! HIJ ZEI DAT, ALS WE DIEP GROEVEN, WE VAST DE KOFFERS ZOUDEN VINDEN DIE ZIJN NEEF PESETTENDONK DAAR ALS PIRAAT BEGRAVEN HAD.

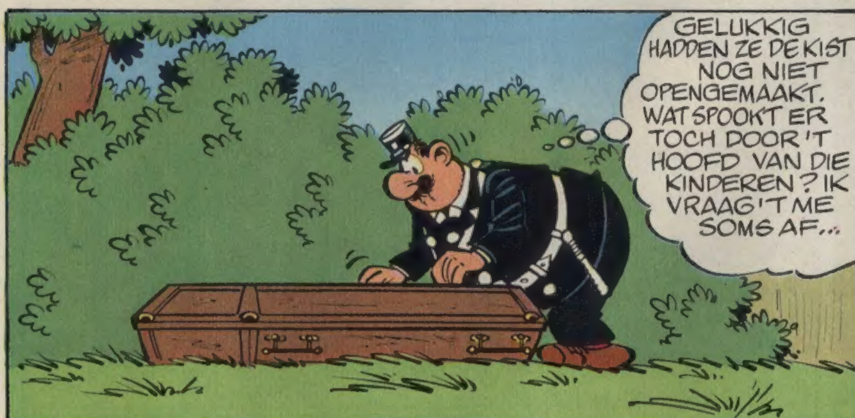
HOOR NU 'NS AAN! EN WAT ZOU JE IN DIE ... EH ... KOFFERS GEVONDEN HEBBEN ? 'N SCHAT MISSCHIEN?
JA!

AADJE ZEGT DAT DE PIRATEN HUN SCHATTEN ALTIJD BEGROEVEN.
GOEIE GOD! ZEG ME DAT IK DROOM!

OP 'N VERLATEN EILAND IN ZEE, WAAR 'T ALTIJD WARM IS MISSCHIEN, MAAR TOCH NIET OP 'N KERKHOF, HONDERDEN KILOMETER 'T LAND IN, DEUGNIET!...
AADJE HEEFT 'T GEZEGD.

AADJE IS DOM! EN NOU NAAR HUIS! IK VERTEL ALLES AAN JE PAPA!
NEE! NIET!

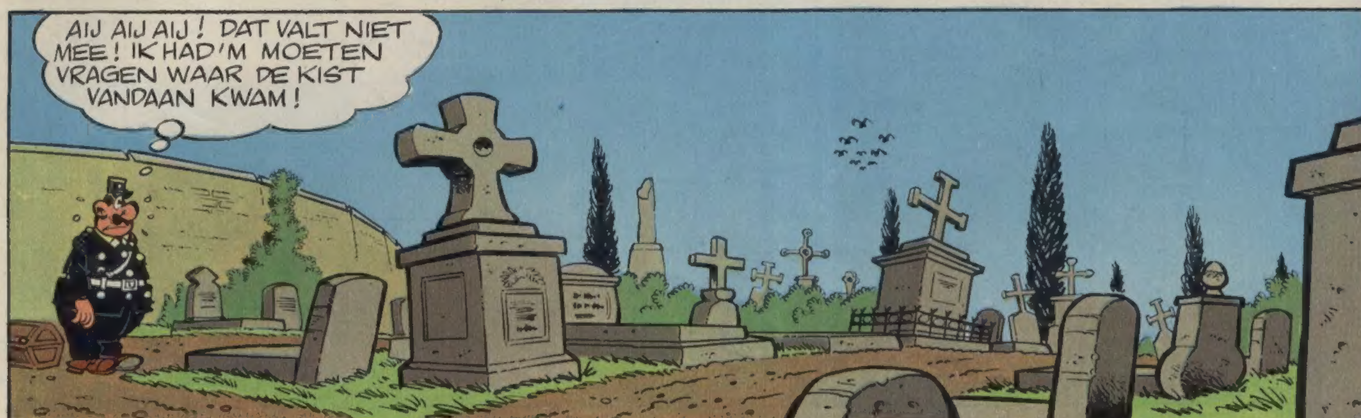
U VERTELT 'T NIEMAND, HÉ? U PRAAT ER MET NIEMAND OVER, HÉ? ZWEERT U 'T?
O.K.! IK VERTEL 'T NIEMAND. MAAR DAN MAG JE 'T NIET OPNIEUW DOEN!

IK ZWEER 'T, MENEER! IK ZWEER 'T!
2

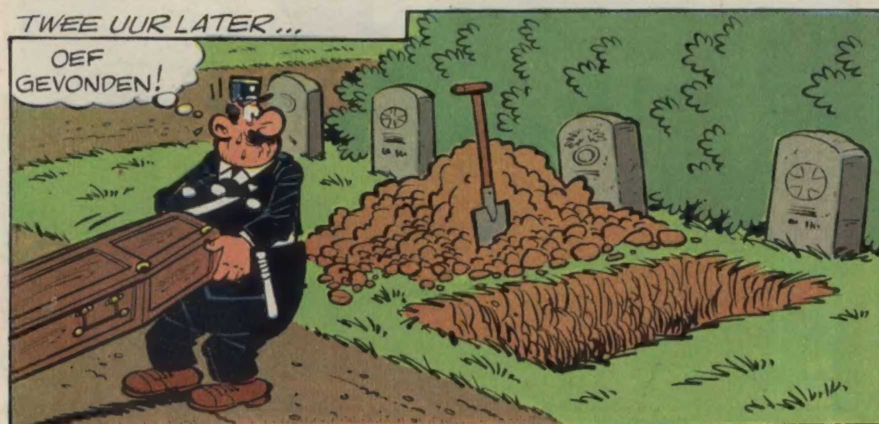

GELUKKIG HADDEN ZE DE KIST NOG NIET OPENGEMAAKT. WAT SPOOKT ER TOCH DOOR 'T HOOFD VAN DIE KINDEREN? IK VRAAG 'T ME SOMS AF...


LAAT IK 'M GAUW WEER TERUGBRENGEN VOOR IEMAND WAT MERKT...

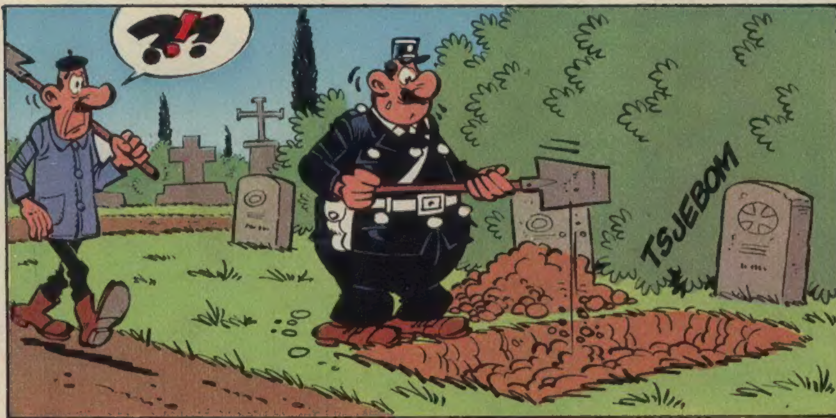

JE ZOU WAT HOREN IN DE BUURT. IK KAN 'T ME AL VOORSTELLEN!


NU NOG ZOEKEN WAAR ZE HEM UITGEHAALD HEBBEN!


AIJ AIJ AIJ! DAT VALT NIET MEE! IK HAD 'M MOETEN VRAGEN WAAR DE KIST VANDAAN KWAM!


TWEE UUR LATER...
OEF GEVONDEN!


?
TSJE BOM TSJE BOM
3



















SC: CAUVIN 3. KOX 82

Mijn Rolo is 'n toverstok!

Hapklare chocolaatjes met zachte caramel.



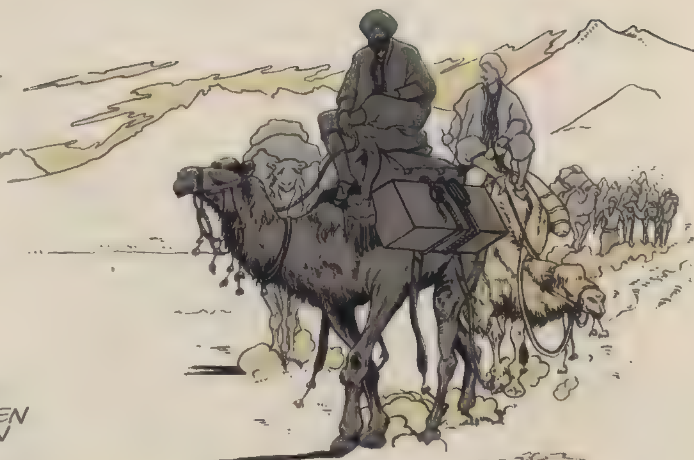
't lekkerste tussendoortje.

Rowntree Mackintosh

Rol 8K - 2127N Lintas

EEN STAD VOL BETOVERINGEN

HET OUDE PERZIË... HET UITGESTREKTE LAND VAN WOESTIJNEN EN BERGEN, VAN HOOGVLAKTEN EN ZEEËN...
DIT VERHAAL SPEELT ZICH AF TOEN DE OPPERMACHTIGE HEERSERS DIE DE TITEL "KONING DER KONINGEN" DROEGEN, REGEERDEN OVER EEN RIJK DAT ZICH UITSTREKTE VAN EGYPTE TOT INDIË EN ALLE OMLIGGENDE EILANDEN.



NOMADEN EN KARAVANEN KOOPLUI TROKKEN VAN STAD TOT STAD. BIJ HEN VOEGDEN ZICH VELE REIZIGERS DIE ALLEEN OP STAP WAREN...
DE MOND VOL MET MAGISCHE VERHALEN EN HET HOOFD VOL VAN GOUDDROMEN, WAS HET DOEL VAN ALLEN HETZELFDE:
RIJKDOM EN AVONTUUR.

ZO WERDEN DE PRACHTIGE PERZISCHE SPROOKJES VAN MOND TOT MOND VERDER VERTELD, EN WERDEN ZE STEEDS FRAAIER... OOK VANDAAG NOG KUNNEN ZE DE LIEFHEBBERS VAN SPROOKJES BEKOREN.

"TOEN ZWEGEN WE, EN HIJ VERTELDE: ..."



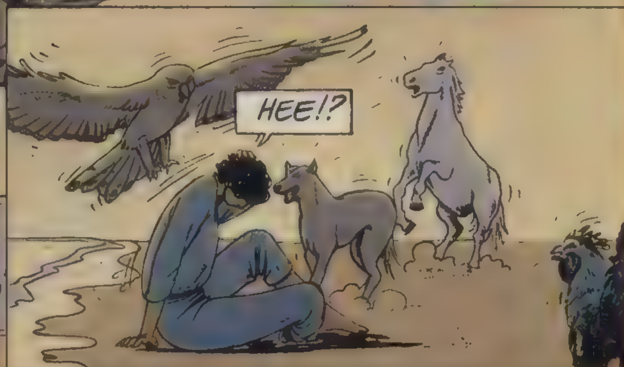
"TOEN IK WEER BIJ BEWUSTZIJN KWAM, DRAAIDEN ZE NIEUWSGIERIG OM ME HEEN... IK WAS UITGEPUT... 'K HAD HET KOUD... M'N MAAG WERD DOOR HONGER GEKWELD..."

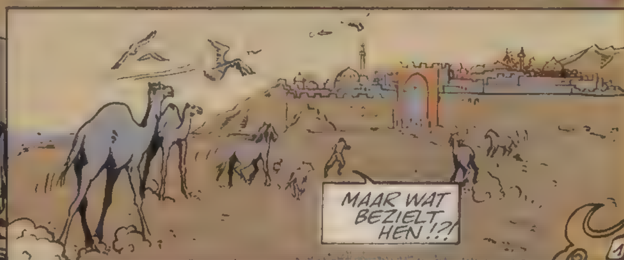
"M'N KAMERADEN... M'N SCHIP... ALLES WAS VERZWOLGEN... IK WAS DE ENIGE OVERLEVENDE... EN DIE DIEREN ?!..."

1: CHAHRÊ SEHR ÂMIZ: EEN STAD VOL BETOVERINGEN.



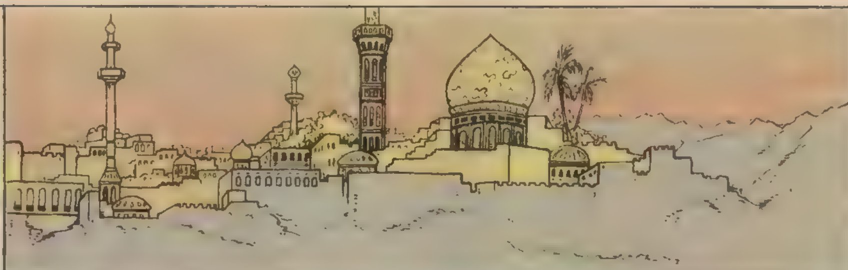






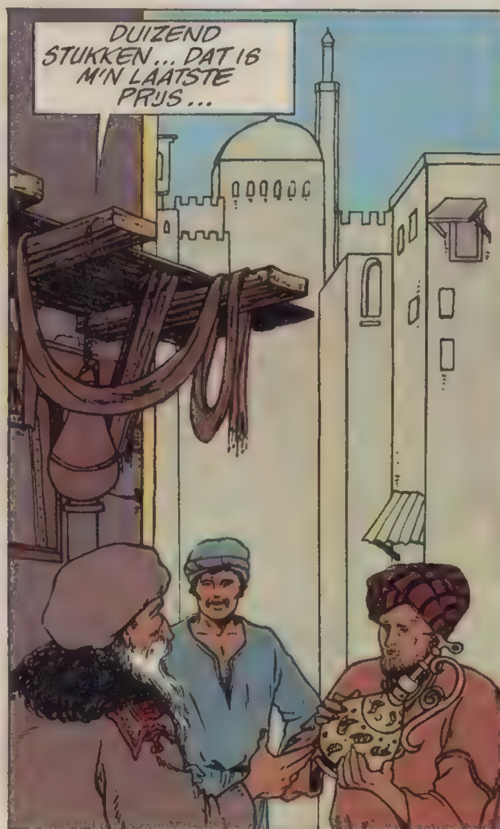
DE VOLGENDE DAG ...
EN EEN KAMEEL, KARAFFEN EN SCHOTELS. DAT MAAKT TESAMEN 2000 GOUDSTUKKEN ...
IK BETAAL JE ONMIDDELLIJK.
BEDANKT... OH JA, ABDALLAH. HET WORDT STEEDS MOEILIJKER DE STAD BINNEN TE KOMEN. DIE BEESTEN VALLEN NIET ENKEL M'N MANNEN AAN, MAAR OOK M'N EIGEN DIEREN.
JA, ZE...
HET IS INDERDAAD EEN GENOEGEN HEN TE MOGEN ONTMOETEN... MMH... 'K HEB GOED GESLAPEN!
?!
AHMED, MAG IK JE BADR, M'N NEEF VOORSTELLEN ... HIJ IS GISTEREN VAN INDIË AANGEKOMEN OP WEG NAAR HUIS IN CHIRAZ.
BADR...
AHMED AGHA (1)
(1) AGHA: MENEER.
IK WIST NIET DAT JE EEN NEEF HAD, ABDALLAH?
EH... JA... BADR, MISSCHIEN KAN JE MET DE KARAVAAN VAN AHMED MEE NAAR HET NOORDEN TREKKEN? HIJ VERTREKT OVER 60 DAGEN.
MMH...
BÂCHE.(1) ZO HEB IK NOG MOOI DE TIJD OM M'N BEURS WAT BIJ TE VULLEN.
HARTELIJK DANK, AHMED. EN KAN JIJ ME VERTELLEN WAAROM DIE DIEREN DE VOORBIJGANGERS LASTIG VALLEN? ABDALLAH DOET ER ZO GEHEIMZINNIG OVER!
(1) BÂCHE: ZO ZIJ HET.
AH! ALS JE DAT ZOUDT WETEN! TOT ZIENS, ABDALLAH!
HIJ OOK AL?! WAT'N GEHEIMZINNIGDOENERIJ, OOMPJE!
SPOT NIET, PRINS. DANK VEELEER...
ALLAH DAT IK GISTEREN NA DE SCHIPBREUK UW PAD KRUISTE. IK SMEEK U NIEMAND TE ONDERVRAGEN, WANT ENKEL UW STILZWIJGEN KAN U VAN DE VRESELIJKSTE GEVAREN REDDEN. VERGEET OOK NIET DAT U VOOR IEDEREEN MIJN NEEF BENT!

PRINS BADR AANVAARDDE DE VREEMDE RAADGEVINGEN VAN ABDALLAH. HIJ SCHREEF ZE TOE AAN DE HOGE OUDERDOM VAN DE MAN. DAARNA DEDEN DE KALMTE VAN DE STAD EN DE VRIENDELIJKHEID VAN DE BUREN HEM AL SNEL ZIJN TUMULTUEUZE INTREDE IN DE STAD VERGETEN.
HIJ WENSTE NU ZO SNEL MOGELIJK TE VERTREKKEN.





IN DE BAZAR VAN HET STADJE WAS ABDALLAH VERUIT DE GEWIEKSTE EN DRUKST BEZOCHTE EDELSMID. DE ZELDZAME KWALITEIT...

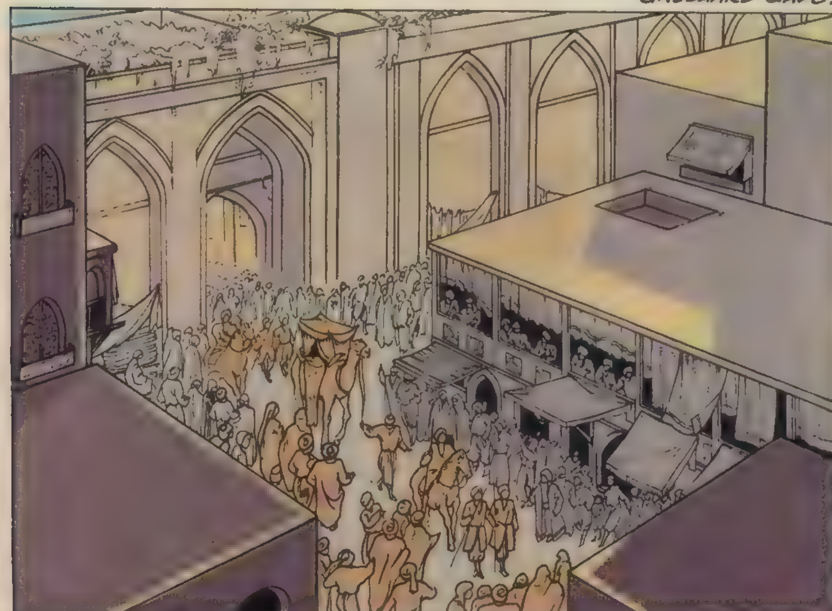


...EN DE FIJNHEID VAN Z'N JUWELEN KONDEN TALRIJKE KLANTEN BEKOREN. GLIMLACHEND SLOEG BADR HET DOEN EN LATEN VAN DE GRIJSAARD GADE.

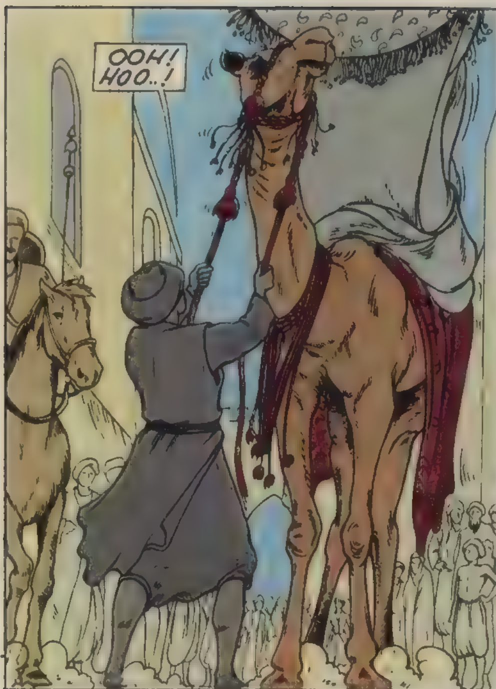
MAAR OP'N DAG...










OOH! HOO..!


SALAM[1] ABDALLAH. WAT HEB IK VERNOMEN?...
VORSTIN..
1 GOEIEDAG


IK HEB GEHOORD DAT JE NEEF BIJ JE OP BEZOEK IS. WAAROM HEB JE MIJ DAAR NIETS VAN GEZEGD? WAAR IS HIJ?


DIT IS BADR.


MAJESTEIT..


MET UW VERLOF, ABDALLAH ZOU IK JE NEEF BIJ MIJ OP HET PALEIS WILLEN ONTVANGEN, EN HEM EREN ZOALS HET PAST.


IK BEN VEREERD DOOR DE AANDACHT DIE U AAN M'N NEEF WILT SCHENKEN. MAAR VOOR HET OGENBLIK KAN IK NIET BUITEN ZIJN HULP. IK SMEEK U HEM HIER TE LATEN!


ABDALLAH! IK MEENDE DAT JE ME MEER GENEGEN WAS! JE NEEF ZAL HET ZICH NIET BEROUWEN. JE ZAL HEM ZELFS SNEL WEERZIEN! IK LAAT 'M MORGEN OPHALEN!


NEE MAAR! WAAROM BEN JE ZO... BEZORGD, ABDALLAH?
KOM, WE GAAN WEG.


ARME KEREL ...EN ER IS NIETS AAN TE VERHELPEN.
NIETS... VERVLOEKTE VROUW!

DIEZELFDE AVOND...

DE KONINGIN MAG ME DUS WEL. ZOU HET ALLAH BEHAGEN MIJ EEN KANS TE GEVEN?! SALAMATI [1]! ABDALLAH!

HOED JE VOOR DE GUNSTEN VAN DE KONINGIN, PRINS... IK HEB SCHRIK...

[1] OP JE GEZONDHEID!

JE BENT ZO BANG, ABDALLAH? WAAROM? HET LEVEN BIJ DE KONINGIN MOET BEST LEUK EN AFWISSELEND ZIJN! WAT KAN ME GEBEUREN?

EN IK HEB NOG TIJD VOOR DE KARAVAAN VAN AHMED VERTREKT.

JE ZAL BEST ONTVANGEN WORDEN, INDERDAAD. MAAR JA, DE BEVELEN VAN DE KONINGIN WORDEN NIET IN VRAAG GESTELD... MAAR... ZOEK ME IN IEDER GEVAL OP VOOR DE 40e NACHT, ZEKER WANNEER HET GEDRAG VAN DE KONINGIN JE BEVREEMDT...

WAAROM?

HET GAAT OM JE LEVEN...

BIJ EBLIS?!

DE PRINS WERD ONTVANGEN ZOALS ABDALLAH HET VOORSPELD HAD. HET PALEIS VAN DE KONINGIN WAS PRACHTIG EN STATIG. ALLERLEI BLOEMEN GROEIDEN IN DE TUINEN. EEN WEELDERIGE PLANTENGROEI LAG RONDOM DE WOONST.

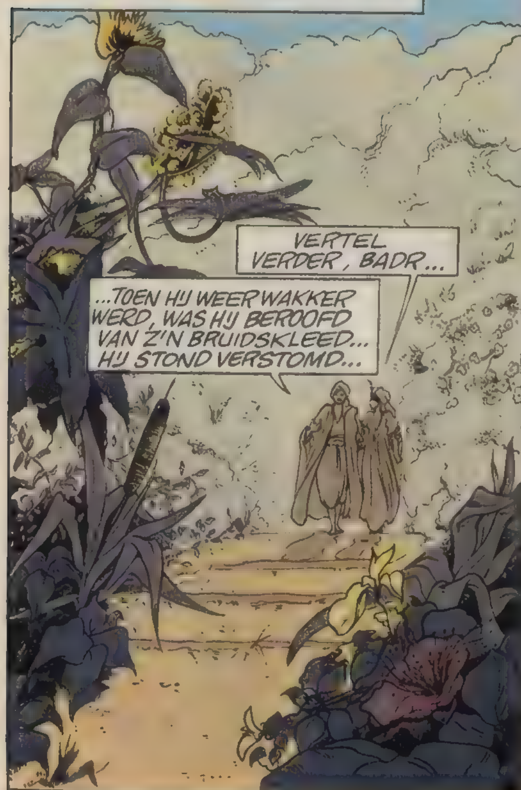


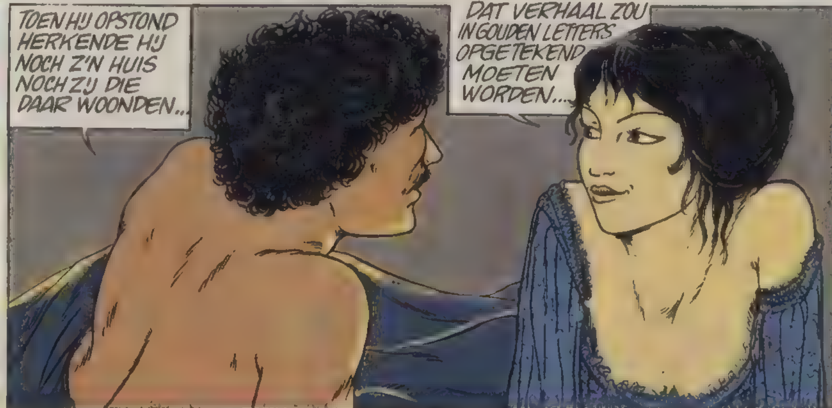
KONINGIN LA'BE DROEG ER ZORG VOOR DAT ALLE WENSEN VAN BADR VERVULD WERDEN ...
HET WAREN HEERLIJKE DAGEN ...



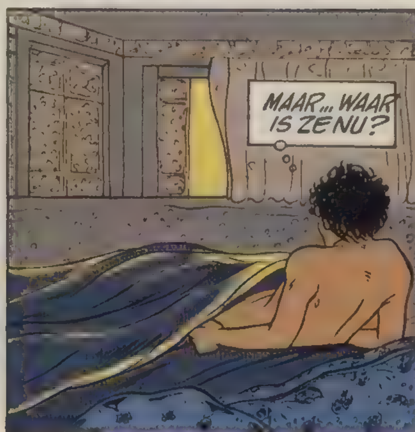
BADR PROEFDE VAN ALLE GENEUGTEN ... HEERLIJKE GERECHTEN, PRACHTIGE ZANG EN DANS, BADEN GEPARFUMEERD MET ROZEN EN JASMIJN ... SPELEN, WANDELINGEN EN NOG VEEL MEER ...

ZE VULDEN HUN TIJD MET PRATEN OVER ALLES EN NIETS ... RUSTIG ... BADR VERTELDE OVER Z'N REIZEN, Z'N ONTMOETINGEN, Z'N LIEFDES ... MAAR NOOIT ZEI HIJ WIE HIJ ECHT WAS ...

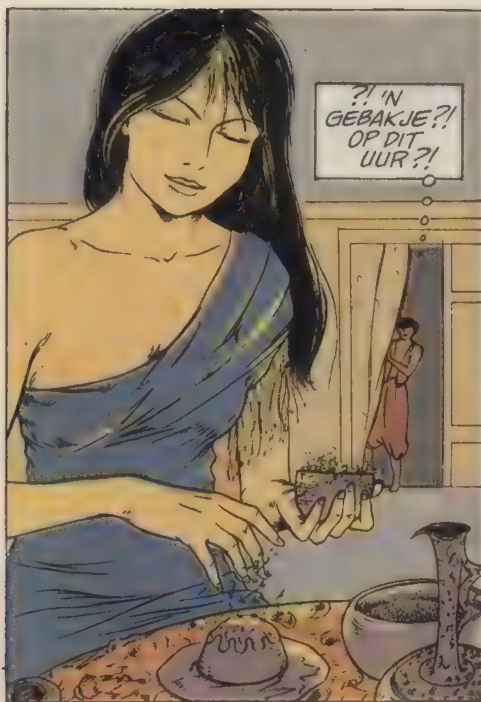




BADR ZOU DE WAARSCHUWINGEN VAN ABDALLAH HELEMAAL VERGETEN ZIJN, ALS NIET DIE 39E NACHT...







DE VOLGENDE DAG STOND DE PRINS VROEG OP. MET TOESTEMMING VAN DE KONINGIN HAASTE HIJ ZICH HET PALEIS UIT EN ZOCHT ABDALLAH OP. DEZE WACHTTE REEDS MET ONGEDULD OP 'M...







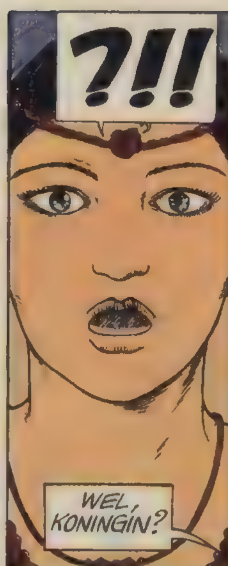




MET LACHEN EN AANGENAAM PRATEN BRACHTEN ZIJ DE NACHT DOOR... MAAR TOEN DE ZON REEDS BOVEN DE KIM KWAM, STOND DE KONINGIN OP...

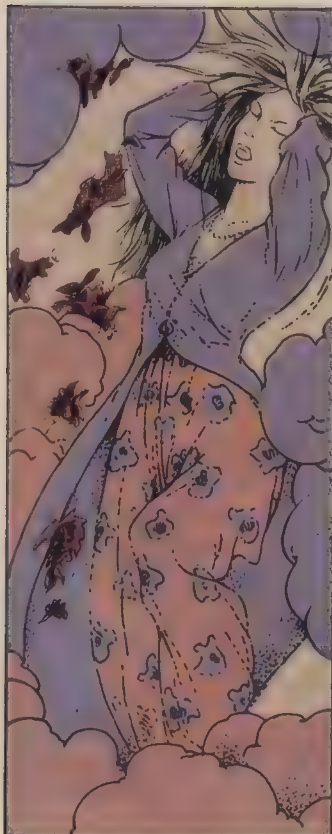












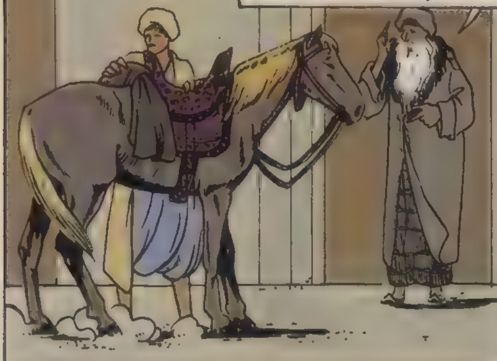








HAASTIG VERLIET BADR HET VERVLOEKTE PALEIS... ABDALLAH WAS ZO GELUKKIG MET HUN OVERWINNING DAT HIJ DADELIJK DE PRACHTIGE MERRIE IN ZIJN DIENST WILDE HOUDEN...

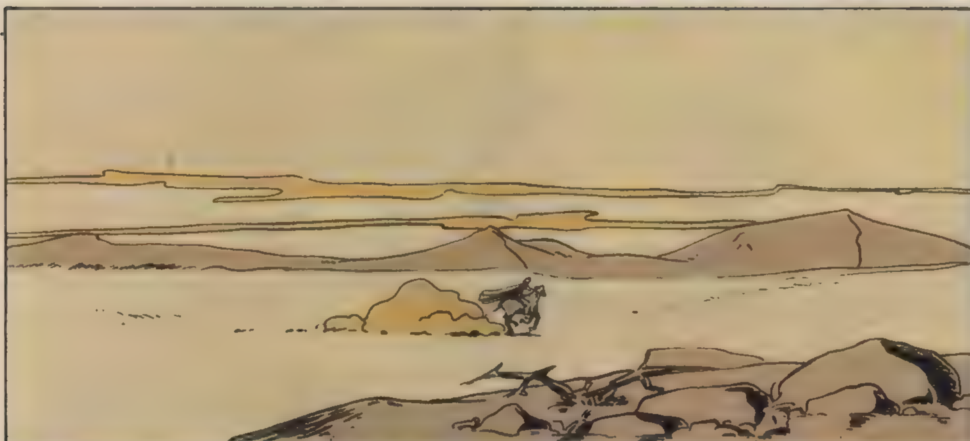


ONDERTUSSEN WAS DE KARAVAAN VAN AHMED REEDS VER WEG. BADR WILDE DIE ZO VLUG MOGELIJK WEER INHALEN.





1: MAGIËR.



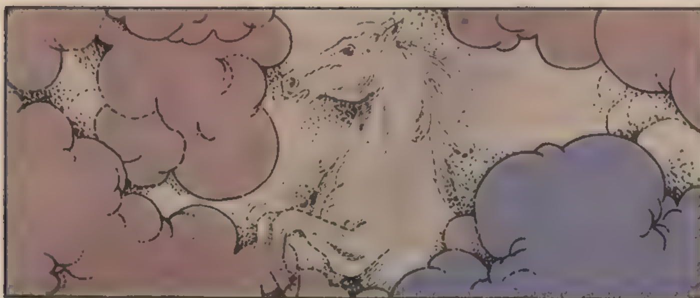
ENKELE DAGEN LATER...

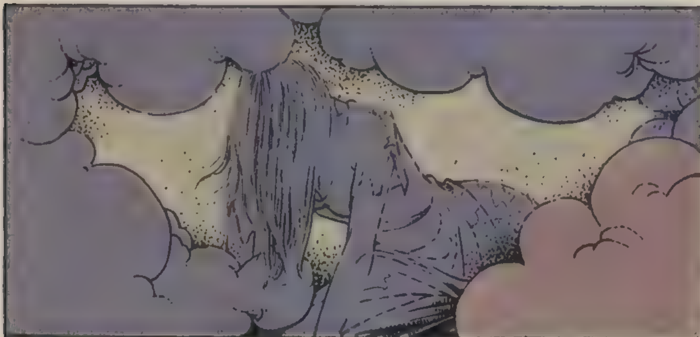






















ZIE JE DAN NIET DAT HET DIENBLAD MET BLOEMEN GETOOID IS?
... HET BESTE DAT JE VAN 'N REIS KAN MEEBRENGEN IS JEZELF, GEZOND EN WEL...

FINDE

VÉRONIK GOOSSENS 81

NAAR EEN PERZISCH SPROOKJE.

RobbedePOP

Aan de foto op de hoes te oordelen is Bowie op zoek naar hetzelfde image als dat van Serge Gainsbourg : altijd vies en ongeschoren. Maar daar beoordeel je geen plaat naar, neem ik aan. SONGS FROM BAAL, of, vrij vertaald, "liedjes waar je balen van krijgt".

Dit is zo ongeveer de allerslechtste en meest overbodige plaat die ons aller Ziggy Stardust heeft gefabriceerd. Achteraf bekeken ook wel logisch, want als je Bertolt Brecht en Kurt Weill wil brengen, moet je al wat stem hebben, en volstaat het niet om samen met Marlène Dietrich in één film te hebben gespeeld. Het enige wat ons af en toe op deze EP kan beroeren, is de orchestratie. Bowie komt na verscheidene beluisteringen over als een "Urbanus sings Franz Lehard". Voor de rest is de plaat erg luxueus verpakt, en de vraag is alleen waarom ze nu echt moest : liefhebbers van Brecht en Weill hebben geen ene moer aan deze Bowie-plaat. Zij kennen wel betere versies. Bowie-fans hebben hoogstwaarschijnlijk dan weer geen interesse voor de muziek van Weill. Nou ja, Joost mag het weten, en Bowie waarschijnlijk ook, maar wij vinden het maar allesbehalve.

ERWIN ■



IN 'T KORT...

DE ONNOEMBAREN

Mac heeft op zee afspraak met Mulligan, die weer 'n paar missionarisjes komt oppikken. Mulligan is meteen smoor op Alix, en wil haar op zijn schip houden. Mac is het daar niet mee eens, en de zaak wordt in der minne geschikt. Maar Mulligan heeft nog een verrassing voor Mac op blz. 19.

421

Agent 421 volgt Ashton naar Londen. Alles wijst erop dat die een "kontrakt" moet gaan afwerken. 421 hoort dan dat popzanger Big Headed Stef het doelwit is. De manager van de zanger (die ook de opdrachtgever van de moord is) sluit 421 een tijd in 'n kleedkamer op, maar die kan toch net op tijd de moord voorkomen. Charlton en Ashton beseffen dat ze hun opdracht verknoeid hebben, en vluchten. 421 springt op hun Rolls, maar wordt afgegooid. Gelukkig is Bonnie er ook nog, en ze kunnen de achtervolging verderzetten... (Blz. 23.)

WINTER, 1951

De straten zijn leeg, de stad is leeg. De mensen staan samengetroept aan de rand van de stad, verkleumd van de kou. Gelukkig zijn er nog een paar mensen die aan de collectieve verlamming zijn ontsnapt. Zij gaan nu op zoek naar jassen om de mensen van een vriesdood te redden. Maar zij kunnen niet veel doen, en de mensen sterven bij bosjes... Een tijd later gaat het leven normaal verder, alsof er niets is gebeurd. John en Fergus zien wel hoe al de lijken door een paar vreemde lui in een massagraf gegooid worden. Ze veronderstellen dat die vreemde lui nu naar hen op zoek zullen gaan, en ze houden zich schuil. (Blz. 32.)

FROMMELTJE EN VIOLA

De directeur van de energiefabriek is zowat de prins van het kwaad. Hij heeft een duivelsspiegel gemaakt waarin de mensen zich zien zoals in hun verschrikkelijkste nachtmerrie. Zonnestralen die in de spiegel weerkaatsen vallen in sneeuwvlokken neer... 't begin van 'n eeuwige winter. Gevaarlijk wordt het pas echt als je zo'n sneeuwvlok in je oog krijgt. Je hart verkoelt dan en je wordt pessimistisch. Frommeltje en Viola doorstaan de sneeuwstorm, en Frommeltje meent de IJskoningin te zien. (Blz. 40.)

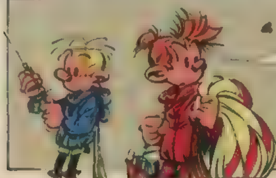
NATASJA

Walter is er, samen met zijn vrienden, in geslaagd de controle van het therapiecentrum over te nemen. Ze halen de inductoren van de patiënten die er liggen, weg. Walter wil van de feestceremonie profiteren om uit te zoeken hoe deze stad precies functioneert. Ondertussen heeft Klay de laatste sporen van Klay's experimenten uitgewist. Niets kan er nog op wijzen dat de robots in L.A. geland zijn. (Blz. 47.)

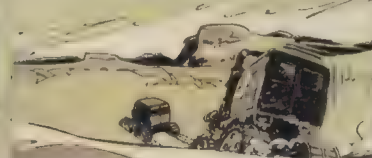


Volgende week kan je complete verhalen lezen van JAAP en VROUWEN IN 'T WIT, en beginnen SLEMPER EN SLOF aan een nieuw avontuur...

OVER TWEE WEKEN... OP DEZE PAGINA'S:



VIRUS!



... EEN NIEUW AVONTUUR VAN ROBBEDOES EN KWABBERNOOT! DOOR TOME & JANRY

Samenvatting: DE ONTMOETING MET GENERAAL PO-POT VALT NIET ZO BEST MEE.

EEN BELANGRIJK GESPREK.

SARAH SPITS

DE GROENE DRAAK

TEKST EN TEKENINGEN. Wasterlain























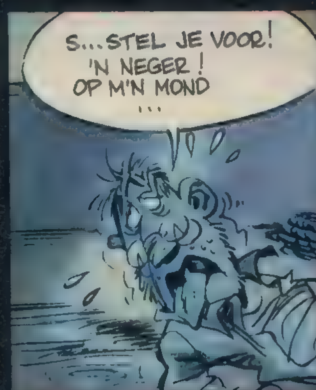


LEES DOOR BLADZIJDE 50 ▶


IK MOET ME ERGENS OP AFREAGEREN...
TOONNY
KOM HIER!
TOONNY! TONNY!


HIER BEN IK, MAC!
?!


WAT IS ER GEBEURD? HEB JE BEDORVEN VIS GEGETEN?
NNNEE... MULLIGAN GAF ME 'N ZOEN OP M'N... OH, HEMEL!


S...STEL JE VOOR! 'N NEGER! OP M'N MOND ...


IK BEN ZIIIEK, MAC! LAAT ME NIET ALLEEN... GA NIET WEG, MAAAAC...


IK MOET ME BEDWINGEN, AAAH!


AUWE!
M'N NEUS!


IEDEREEN KRUIPT HIER VANDAAG OVER DE VLOER!
NETJES HOOR!


NOU IS 'T UIT!
IK KNAP HIER 'T VUILE WERK OP, DIE MEID TRAPT IN M'N BRANDLADDER WAT ERG PIJN DOET, MAAR ALS JE ME NOU NOG GAAT UITKAFFEREN, DAN... DAN...


O.K., O.K.!
LATEN WE DOEN ALSOF IK NIKS GEZEGD HEB. GA TERUG NAAR JE MACHINES! IK NEEM 'T ROER IN HANDEN, EN WE GAAN NAAR HUIS...


EEN PAAR OGENBLIKKEN LATER...
TUG TUG TUG


EH...
BEN JIJ 'T, ALIX ?...

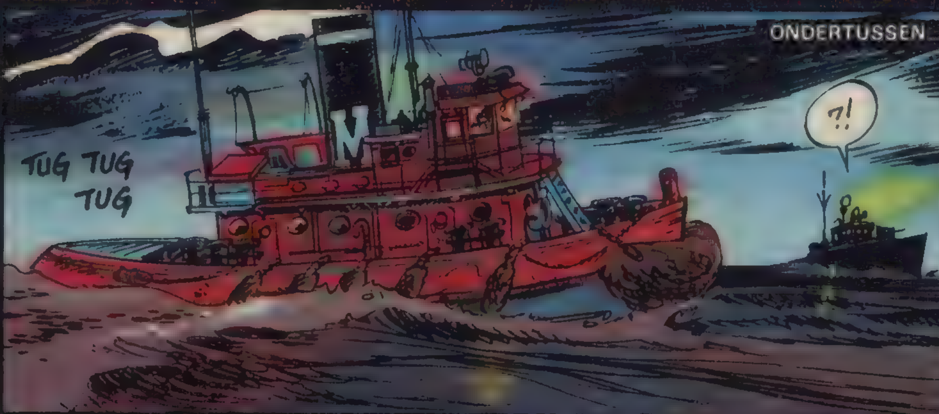

IK WIL U BEDANKEN VOOR DAARNET. IK VERONDERSTEL DAT IK U M'N LEVEN SCHULDIG BEN, EN IK ZAL DOEN WAT U WIL OM DAT TE VERGOEDEN ...


'TUURLIJK, MEISJE! GA NOU MAAR GAUW NAAR BED! DAAR HOREN KLEINE MEISJES NU TE LIGGEN.
POUF!


IK WIL NIET DAT JE ME ZO BEHANDELT. IK BEN GEEN IDIOTE! IK HEB TWEE JAAR AAN DE UNIVERSITEIT VAN SHANGAÏ GESTUDEERD.


EN IK ... IK...IK ...
O.K., O.K.


ZEG 'NS, KIPPETJE! ALS WE DIT 'NS UITPRAATTEN ?

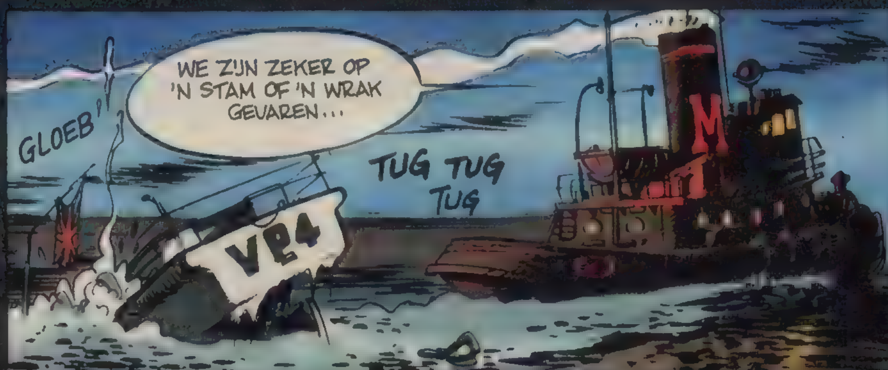

ONDERTUSSEN
TUG TUG TUG
?!


LATEN WE 'NS CONTROLEREN OF DIE SLEEPBOOT WEL IN ORDE IS. SNIJ 'M DE WEG AF.
YESSIR!


IK BEN VLUCHTELINGE... IK KOM UIT CANTON, EN...
MMM... EN WAAROM WILDEN DIE DRIE CHINEZEN JE VERMOORDEN?

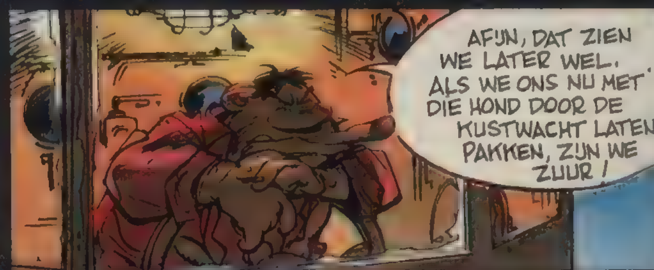

SORRY.
CRASH!...


RANK
KRAA
WAT GEBEURT ER NOU WEER ?

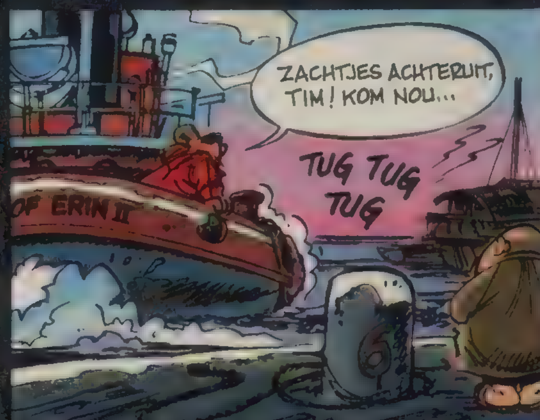

WE ZIJN ZEKER OP 'N STAM OF 'N WRAK GEVAREN...
GLOEB
TUG TUG TUG
VP4


IK NEEM 'T ROER WEER OVER. WE DISCUSSIËREN LATER WEL VERDER. GA WEER NAAR JE KOOI, EN LAAT JE NIET MEER ZIEN.


... MAAR JE VERTELT ME DAN WEL WAAROM JE 'T WERK VAN MULLIGAN GEWEIGERD HEBT. HIJ ZOU JE GOED BETAALD HEBBEN. IK WIL OOK WETEN WAAROM JE DE LUITENANT ZO TOEGETAKELD HEBT?


AFIJN, DAT ZIEN WE LATER WEL. ALS WE ONS NU MET DIE HOND DOOR DE KUSTWACHT LATEN PAKKEN, ZIJN WE ZUUR!


HONG KONG, VIJF UUR 'S OCHTENDS. DE HAAN KRAAIT.


ZACHTJES ACHTERUIT, TIM! KOM NOU...
TUG TUG TUG
OF ERIN II


"NE HO MA", MAC!
HELLO, LI BI DHO!


WOU JE ME SPREKEN, DIKKE VRIEND?
YEP! DE BAAS VAN DE "PURPEREN LOTUS", KARMEE, BEWEERT DAT 'T DRIETAL 5.000 H.K.$ VAN DE WINST WIL.


ZIJN DAT NU MANIEREN? KARMEE IS TOCH JOUW VRIEND?
KARMEE WORDT OUD. HIJ HAD 'T OP 3000 KUNNEN HOUDEN.


IK ZAL ZIEN WAT IK KAN DOEN, MAC... IK HEB GEHOORD DAT JE DIE ALIX HEBT GEHOLPEN?... LET OP, KOLONEL LYCHEE HOUDT ER NIET VAN DAT JE Z'N PROOI PIKT!
?!


KOLONEL LYCHEE? WIE IS DIE GOZER?
'N ERG WREED MAN, MAAR IK PRAAT TEVEEL.


WEES TOCH OP JE HOEDE, DIKKE VRIEND. 'N COMMUNISTE BLIJFT 'N COMMUNISTE, OOK ALS ZE KNAP IS...

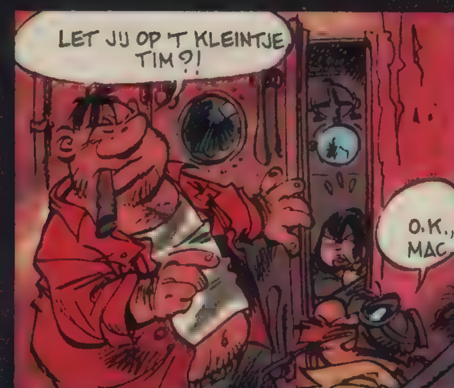

WAT? ALIX 'N COMMUNISTE?
WAT IS 'N COMMUNISTE, MAC?


ZEG, MAC? ZEG JE 'T ME?


WEL, ARM VLUCHTELINGETJE...
MIS JE OOMPJE MAO NIET TE VEEL?
!!

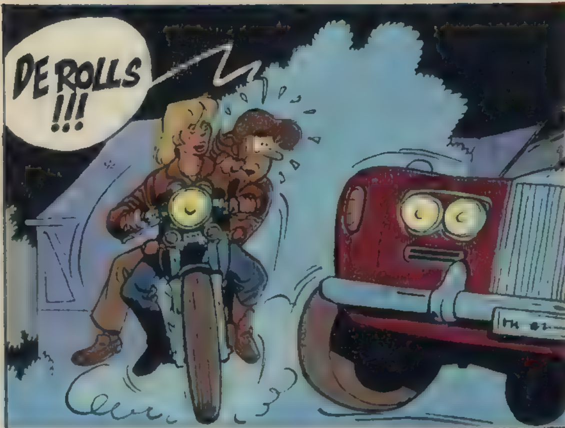

JE VINDT 'T MISSCHIEN GRAPPIG, MAAR 'T KAN ME NIET VERDOMMEN OF JE KATHOLIEK, COMMUNISTE OF INGEËNT BENT, MAAR IK VIND 'T LEUK DAT JE ME VOOR 'N DWEIL VERSLIJT.
GEEFT U ME AAN?

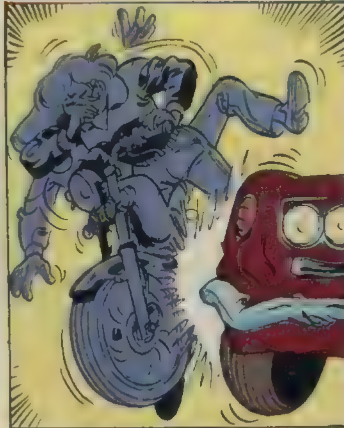

IK HEB LIEVER NIETS GEHOORD? IK BRENG DIE HOND NAAR JARDINE, EN ALS IK TERUGKOM, VERTEL JE ME WAT MEER OVER DIE LYCHEE...
JA MAC!


LET JIJ OP 'T KLEINTJE TIM?!
O.K., MAC.

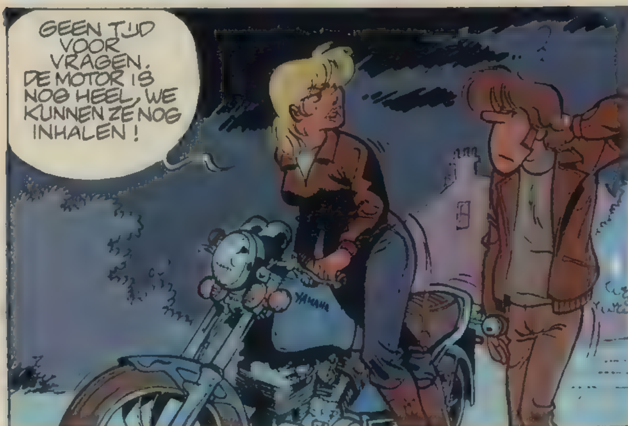

LATER...
IS DAT WEL 'N SCHOON HONDJE?
WACHT HIER! IK BEN ZO TERUG!
PURPLE LOTUS

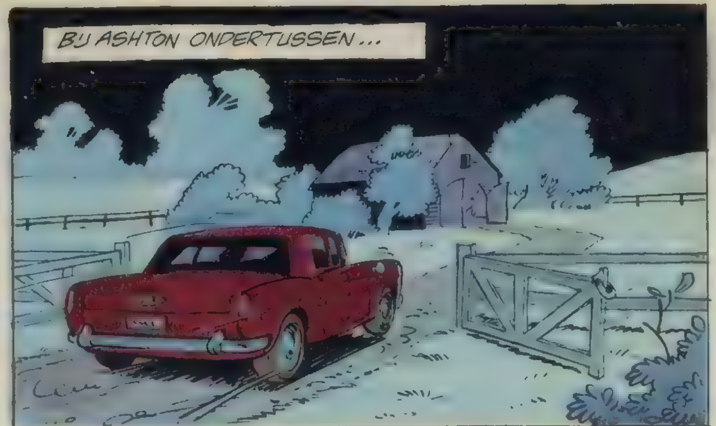

DAT IS 'M! ALS IE UIT DE «LOTUS» KOMT, SCHIET JE 'M NEER!


DE ROLLS !!!

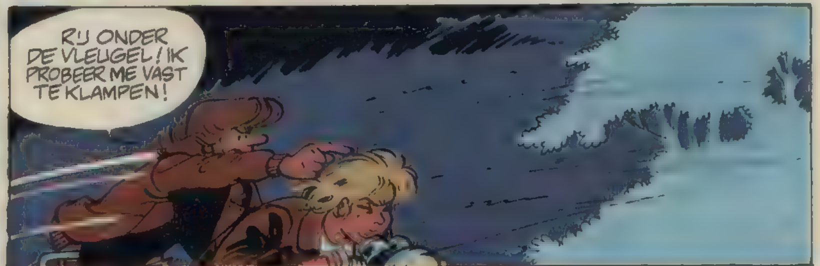



BEN JE NOG HEEL?
JA, HOEWEL IK 'T MOEILIJK GELOOF.

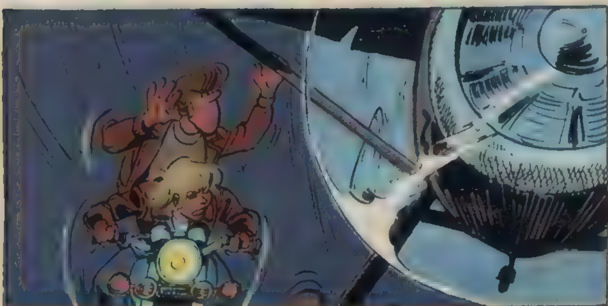

GEEN TIJD VOOR VRAGEN. DE MOTOR IS NOG HEEL, WE KUNNEN ZE NOG INHALEN!

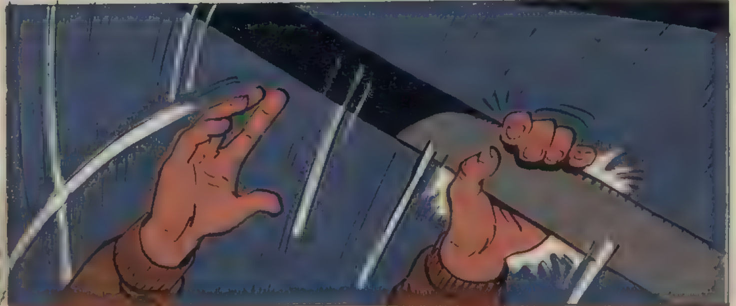

BIJ ASHTON ONDERTUSSEN...

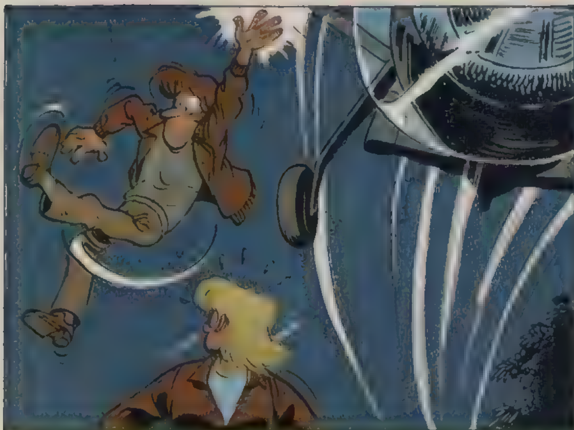

'N VLIEGTUIG!

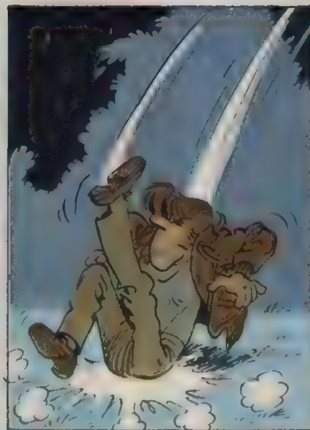

RIJ ONDER DE VLEUGEL! IK PROBEER ME VAST TE KLAMPEN!

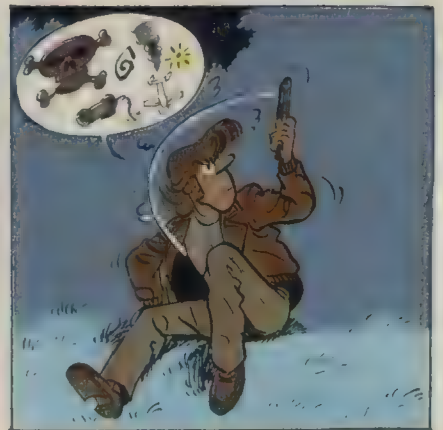













PAW PAW PAW PAW


HOGER, ASHTON! ALS DIE GEK DE VLEERMUIZEN RAAKT!


PAW


IK KON 'T RISICO NIET LOPEN DAT IE ELDERS ANDERE MENSEN ZOU NEERSCHIETEN...
BAOM


OP HET H. Q. VAN DE GEHEIME DIENST...
VERTEL ME NU 'NS 'T FIJNE VAN DE ZAAK, M'N BESTE 421.

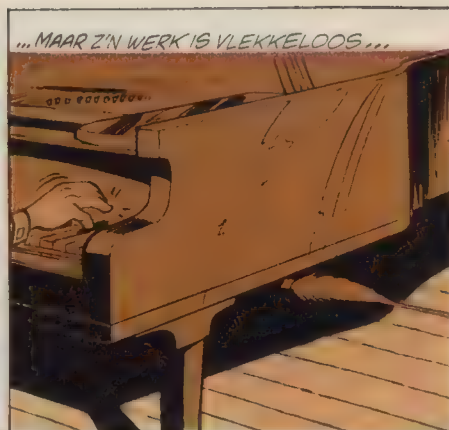

DE ZAAK IS BEGONNEN TOEN HELENA SCHÜTZ, DE ECHTGENOTE VAN 'N DUITSE OORLOGSGELEERDE, ER GENOEG VAN HAD OM OPGESLOTEN IN 'N GAT TE LEVEN. ZE ONTMOET DE RIJKE RENTENIER CHARLTON, DIE BEZETEN IS DOOR DIERENGENEESKUNDE EN BIOLOGIE...


HIJ IS METEEN GEÏNTERESSEERD IN HET WERK VAN HELENA'S MAN, DAT ENORM UITGEWERKT WAS DOOR 'N GEHEIMZINNIGE LONDENSE GELEERDE, MONSANTO!


CHARLTON KRIJGT DE DOORSLAGEN VAN DE CORRESPONDENTIE TUSSEN DE TWEE GELEERDEN, EN HIJ SNAPT METEEN WAT DIE UITVINDING HEM KAN OPLEVEREN.

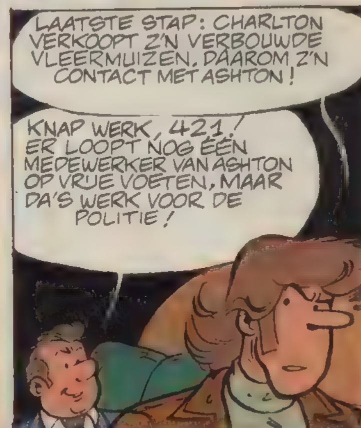

ALS DE UITVINDING KLAAR IS, HOEFT IE ALLEEN NOG MAAR MONSANTO OP TE RUIMEN, EN DE UITVINDING IN TE PIKKEN. DAARVOOR KOMT IE 'N EERSTE KEER NAAR LONDEN.

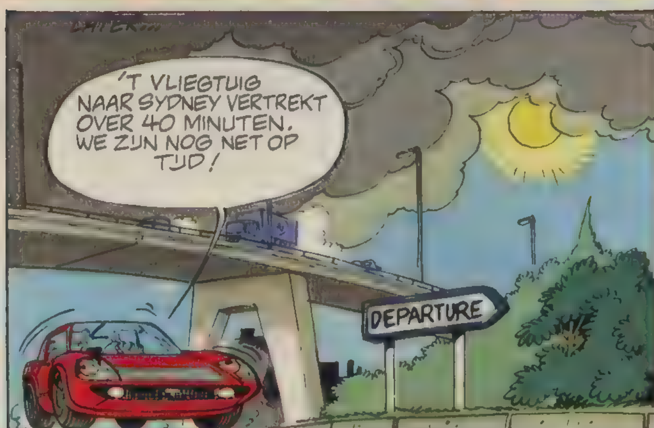

HIJ NEEMT CONTACT OP MET ASHTON, 'N PURIST IN MOORDZAKEN. DIE STAAT AAN HET HOOFD VAN 'N ORGANISATIE DIE BUITEN 'T MILIEU OM HUURMOORDEN UITVOERT. Z'N PRIJZEN BEPERKEN DE KLANTENKRING TOT DE RIJKSTE KLASSE...


...MAAR Z'N WERK IS VLEKKELOOS...

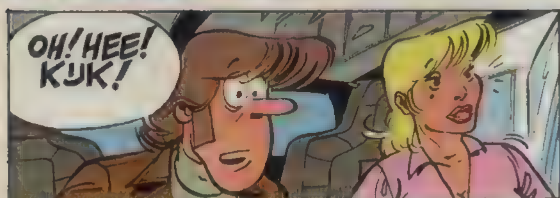

DE MOORD OP MONSANTO BLIJFT 'N RAADSEL VOOR DE POLITIE...


NADIEN HOEFT CHARLTON ALLEEN NOG DE LAATSTE EXPERIMENTEN EN 'T MATERIAAL VAN MONSANTO OP TE HALEN. ER IS AL 'N PLOEG DIE ELKE NACHT VLEERMUIZEN GAAT VANGEN...


LAATSTE STAP: CHARLTON VERKOOPT Z'N VERBOUWDE VLEERMUIZEN. DAAROM Z'N CONTACT MET ASHTON!
KNAP WERK, 421! ER LOOPT NOG ÉÉN MEDEWERKER VAN ASHTON OP VRIJE VOETEN, MAAR DA'S WERK VOOR DE POLITIE!

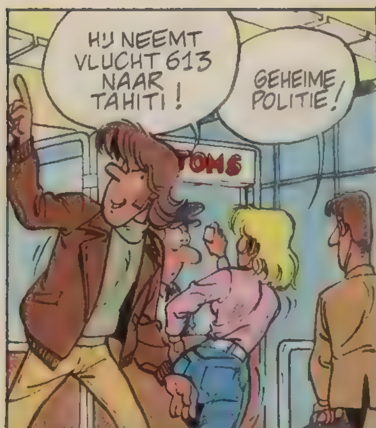

'T VLIEGTUIG NAAR SYDNEY VERTREKT OVER 40 MINUTEN. WE ZIJN NOG NET OP TIJD!
DEPARTURE


KOM JE NIET MEE?...
EH... NEE... LIEVER NIET...


OH! HEE! KIJK!


HIJ WIL ZEKER 'T LAND UIT! WE MOETEN 'M TEGENHOUDEN!


DE HELPER VAN ASHTON! SCHIET OP!
BEN JE ER ZEKER VAN?



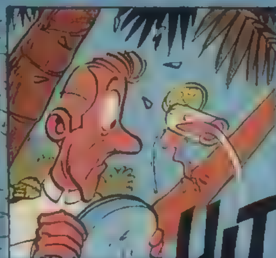








LUISTER 'NS, BONNIE, MET JE SALARIS BIJ DE GEHEIME DIENST KAN JE JE ZO'N VAKANTIE NIET PERMITEREN. ALS WE HIER TOCH ZIJN IS DAT GEWOON OMDAT IK ALTIJD AF-MAAK WAAR IK AAN BEGIN...

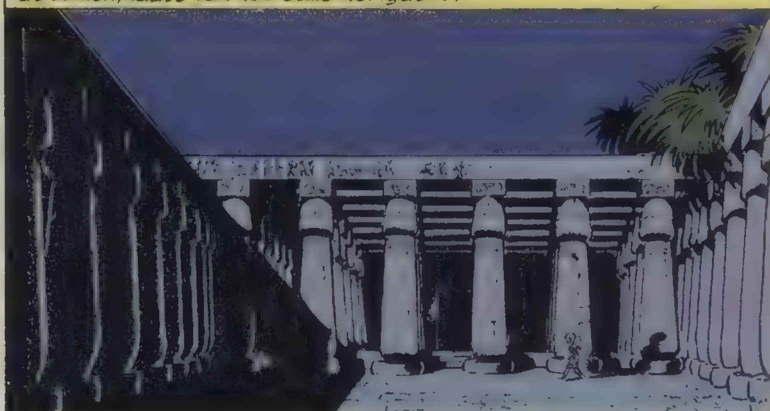




de vier vingers van de Maangod







1



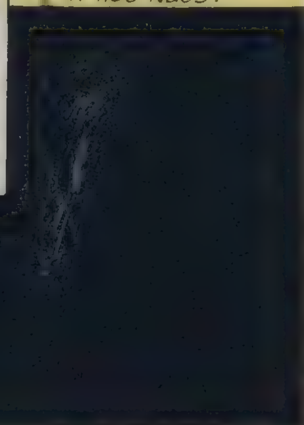





Op de drempel van de dood vroeg Semerkhemoeji, hogepriester van de dienst van Thot om hem z'n priestergewaden aan te trekken. Daarna beval hij hem in het Naos te brengen.
Nu zit hij rechts van de godheid...
EN AL 17 MANEN LANG IS HIJ DAAR. LEVEND OF DOOD.. ONBEWEEGLIJK...
De deur is niet gesloten!


Een brandende nieuwsgierigheid drijft hem naar de half geopende deur...
G... gewoon even kijken!




Ondertussen is het bijna volledig donker in het Naos.


Maar plotseling wordt het duisten verscheurd en wordt het schrikwekkende uiterlijk verlicht door de stralen van de Maangod.




Ontsteld door deze verschijning haast Hapoe zich weg. Tot opeens...

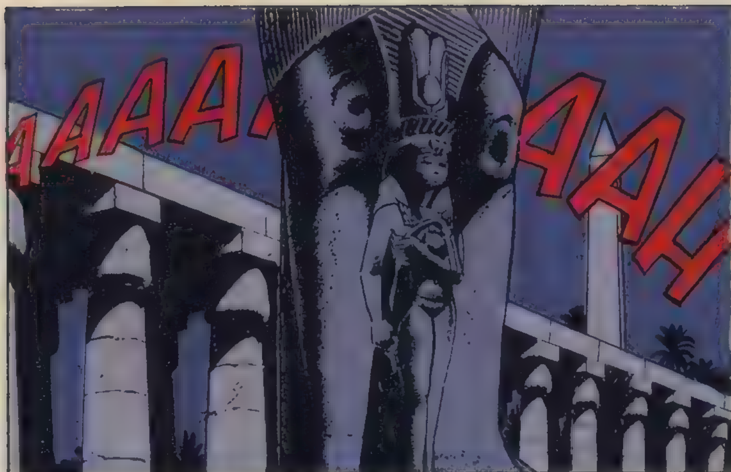

Van zuil tot zuil lijken de stralen van Thot de jonge novice te achtervolgen. Ontsteld vlucht hij steeds verder...



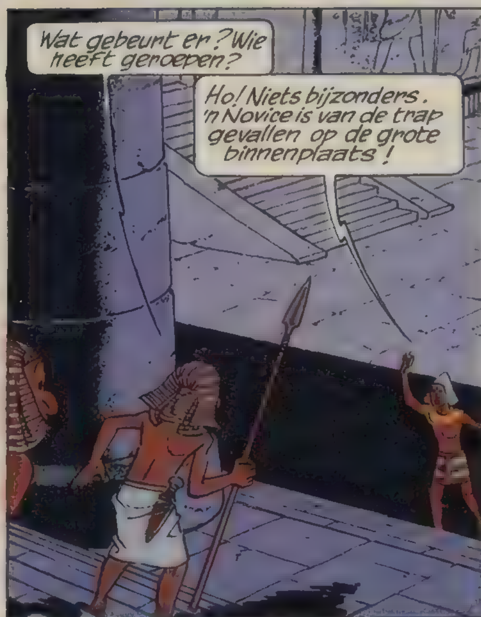


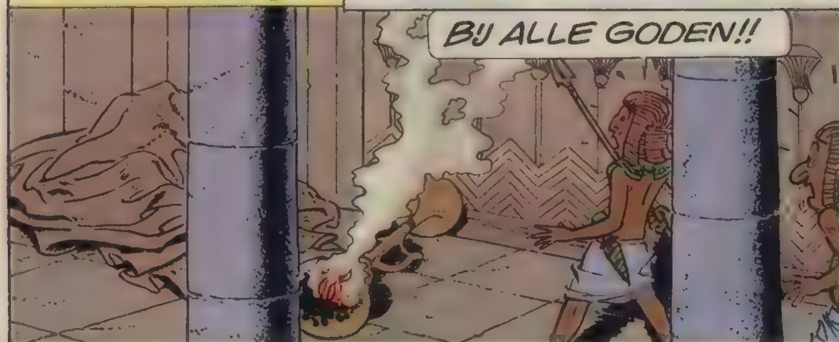
2


AAAAAA


AAAAA!
AAAH

Heb je dat gehoord, Sinoes-re?
Ja, het kwam uit de grote tempel!

We gaan kijken!

Wat gebeurt er? Wie heeft geroepen?
Ho! Niets bijzonders. 'n Novice is van de trap gevallen op de grote binnenplaats!

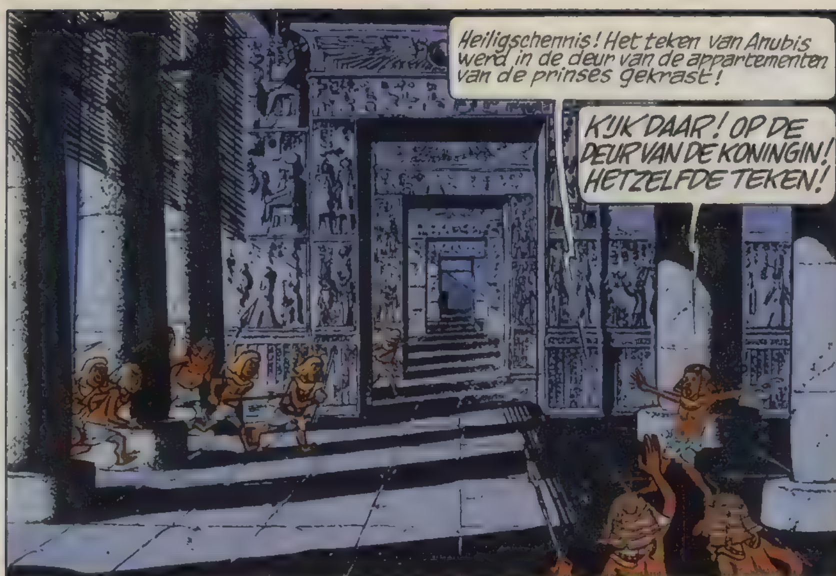
Enkele ogenblikken later ...
Kom mee! We moeten terug naar onze plaats!
Bah! Wie zou er onze lieve prinses Lief-Er-Theti nu kwaad willen doen?

Maar op dat ogenblik komen de wachters langs de vertrekken van de prinses. Ze slaken een kreet van verrassing.
BIJ ALLE GODEN!!

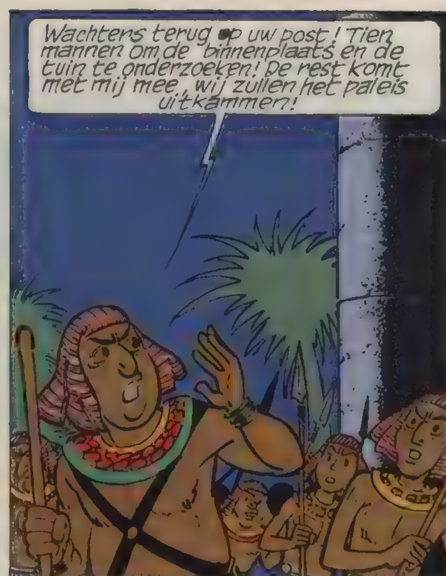
Iemand heeft de gordijnen afgerukt!
KIJK DAAR!

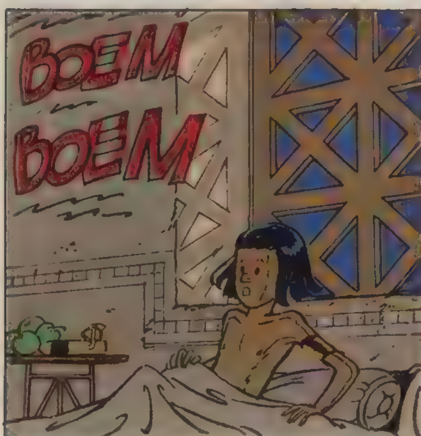
In de deur van het vertrek van Lief-Er-Theti staat ruw een onheilspellend silhouet gegrift.

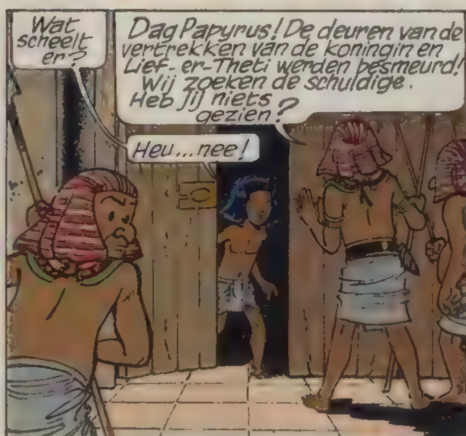
HET TEKEN VAN ANUBIS!
HET TEKEN VAN DE DOOD!

TE WAPEN

















wordt vervolgd


IK WIL ZE 'N PAAR VRAGEN STELLEN!
NIET DOEN! KIJK DAAR!






LATEN WE GAAN!
NEE...
KOM! SNEL!


COMMISSION MERCHANT


HIERIN!




DIE OUWE BEZORGT ME KIPPEVEL!
WE MOETEN DE ANDEREN ZOEKEN!

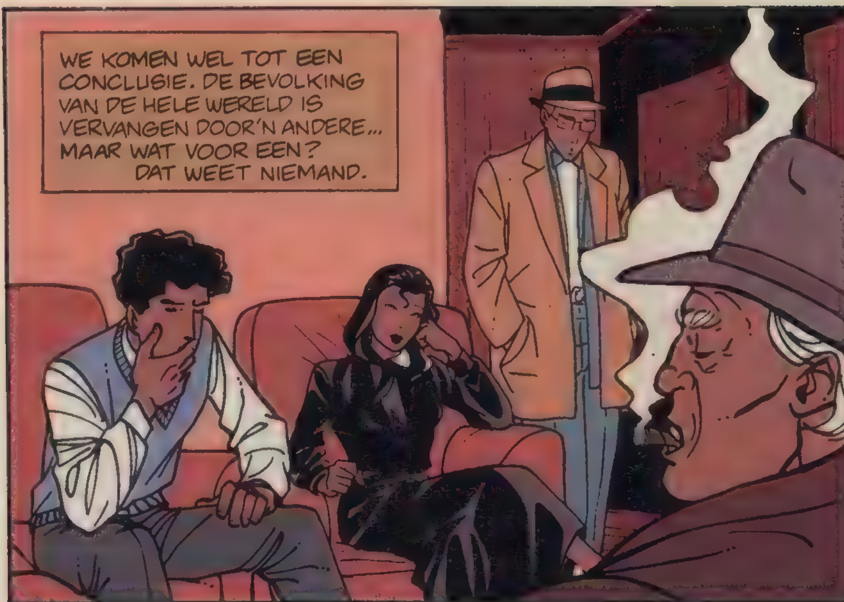

WE ZOUDEN MEKAAR BIJ DIE RADIO-AMATEUR ZIEN. MISSCHIEN ...
ALS ZE ERAAN GEDACHT HEBBEN...


ALLEEN KROSS HEEFT ER NIET AAN GEDACHT. WE TREKKEN ALLEN NAAR SLICK.


DAAR KOMEN DISCUSSIES LOS, SUGGESTIES, EN VERWIJTEN... MAAR VOORAL VRAGEN... VÉÉL VRAGEN...


WE WAREN NAUWELIJKS VERRAST TOEN DE STAD ZO DOOD WAS. NU ZE WEER LEEFT GAAN WE PAS ECHT EEN VERKLARING ZOEKEN.


ALLES WORDT OPGENOEMD: HALLUCINATIES, SPLITSING, 'N VIERDE DIMENSIE, BUITENAARDSE WEZENS... SLICK OPPERT ZELFS 'N INVAL VAN DE RUSSEN.


WE KOMEN WEL TOT EEN CONCLUSIE. DE BEVOLKING VAN DE HELE WERELD IS VERVANGEN DOOR'N ANDERE... MAAR WAT VOOR EEN? DAT WEET NIEMAND.


DIE KNAAP MET Z'N TWEE LIJF-WACHTEN IS 'N PROBLEEM... DE OUWE WEET BLIJKBAAR WAT. 'T ZOU KUNNEN DAT HIJ RALPH EN DILYS NIET GEZIEN HEEFT, MAAR SLICK EN MIJ ZEKER WEL...

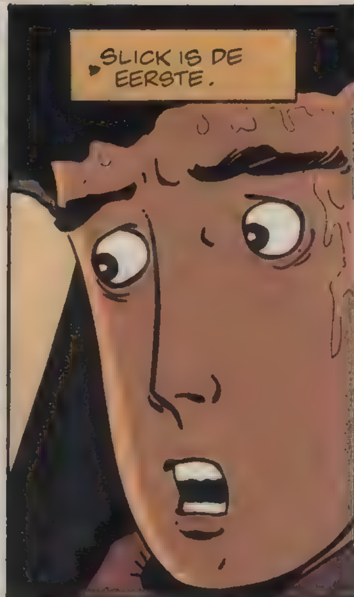

DIEZELFDE AVOND SPREKEN WE BIJ DILYS AF...


ROXY JEWELERS
WE BUY
DIAMONDS - GO








SLICK IS DE EERSTE.

IK DURF NIET MEER NAAR HUIS, EN GA NAAR 'N HOTEL.

IK WIL KROSS TERUG-ZIEN OM 'M TE WAAR-SCHUWEN.
ONE WAY
OFFEE SHOP
BAR and COCKTAIL LOUNGE
DINING ROOM

HIJ VINDT MIJ...


IK ZOEK U NET, PASTOOR! ER IS 'N OUWE VENT DIE...
WEET IK! IK HEB JE MET SLICK BIJ 'T MASSAGRAF GEZIEN. SINDSDIEN VOLG IK DIE OUWE EN Z'N TWEE DODERS!

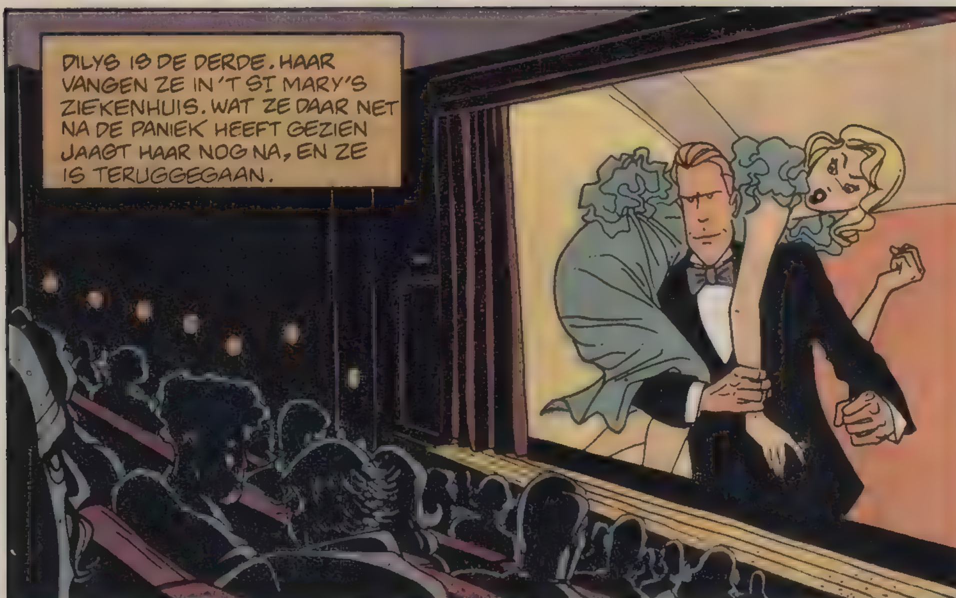

DODERS?
LIEVE HELP!
JA, ZE HEBBEN SLICK METEEN NAAR 'T GRAF GESLEEPT...


TJA... HIJ ZAL JE NIET MEER UIT DE BRAND HELPEN! LUISTER GOED: IK ZAL JE REGELMATIG INLICHTEN OVER 'T DOEN EN LATEN VAN DE OUWE...

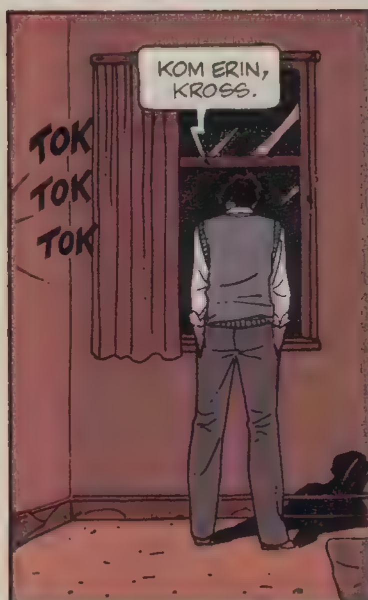

DIT IS 'N ADRESSENLIJSTJE MET DATA EN UREN. BIJ ELK ADRES STAAT 'N DATUM EN 'N UUR. 'T ZIJN ONZE AFSPRAKEN VOOR DE TIEN VOLGENDE DAGEN.


WERNICKE CO.
RECEIVING & SHIPPING
TE. 8-3320
IK MOET NU WEG. TOT MORGEN!
C&E
TRUCKING MOVING CO.
CH 3 5020


RALPH STERFT ALS TWEEDE... ZE VINDEN 'M ERGENS AAN DE ANDERE KANT VAN DE STATES.


DILYS IS DE DERDE. HAAR VANGEN ZE IN 'T ST. MARY'S ZIEKENHUIS. WAT ZE DAAR NET NA DE PANIEK HEEFT GEZIEN JAAGT HAAR NOG NA, EN ZE IS TERUGGEGAAN.


DE DERDE AFSPRAAK MET KROSS IS IN M'N HOTELKAMER.

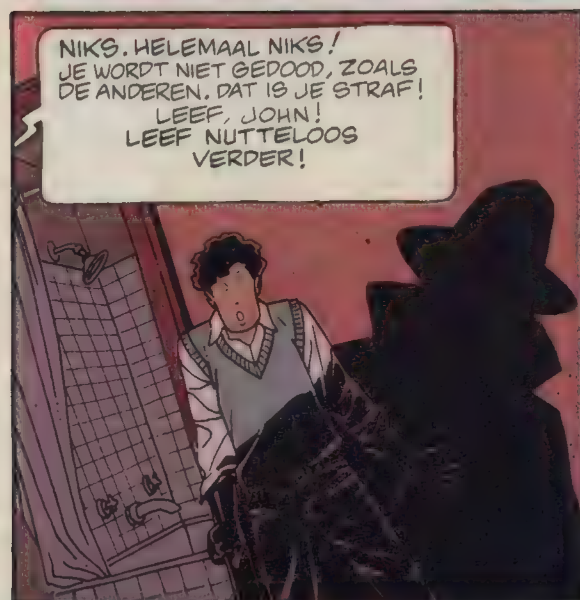

TOK
TOK
TOK
KOM ERIN, KROSS.


HELLO, JOHN.


JE BOFT, JOHN. JE BENT DE LAATSTE OVERLEVENDE.
KROSS?







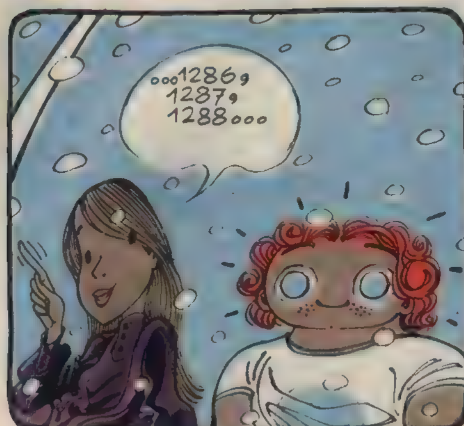






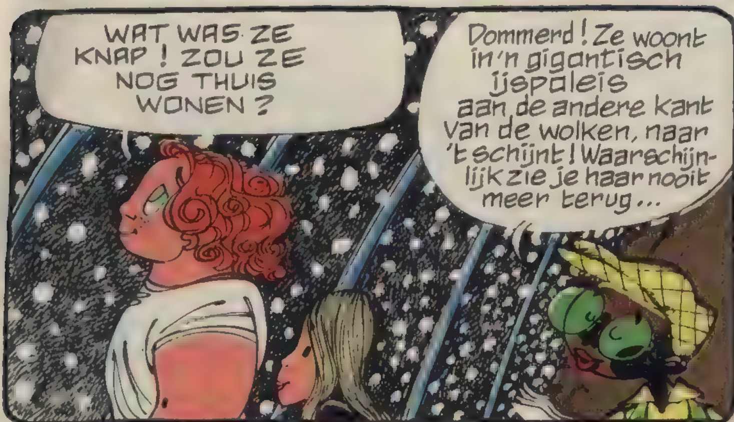
einde

BERTHET-ANDREAS.81.









Ik heb niets gezien. Ik tel alleen de sneeuwvlokken. Ik had beter de dagen geteld...



... de boom groeit zo vlug dat ie bijna 't dak van z'n gevangenis verbrijzelt...



... wat later ook gebeurt...



... een heuse sneeuwlawine komt naar beneden...

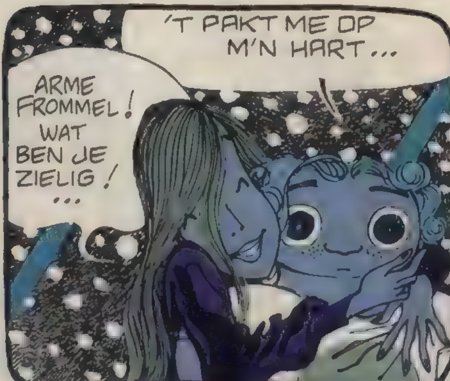




Hislaire 81

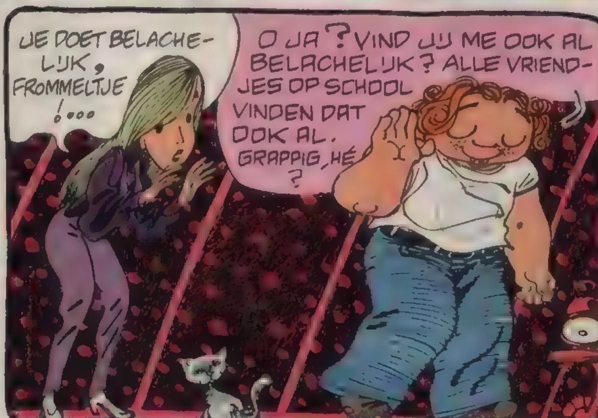


De sneeuw is niet uit z'n blik verdwenen...

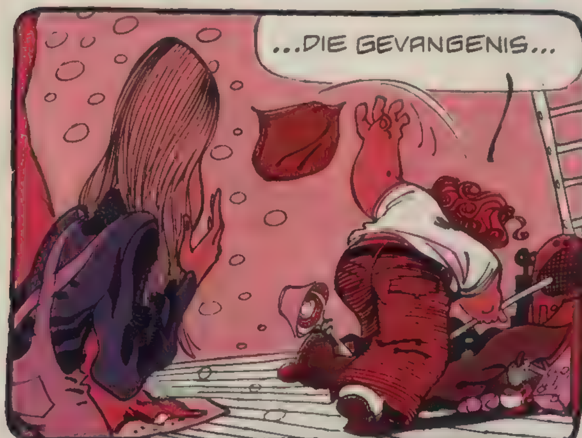










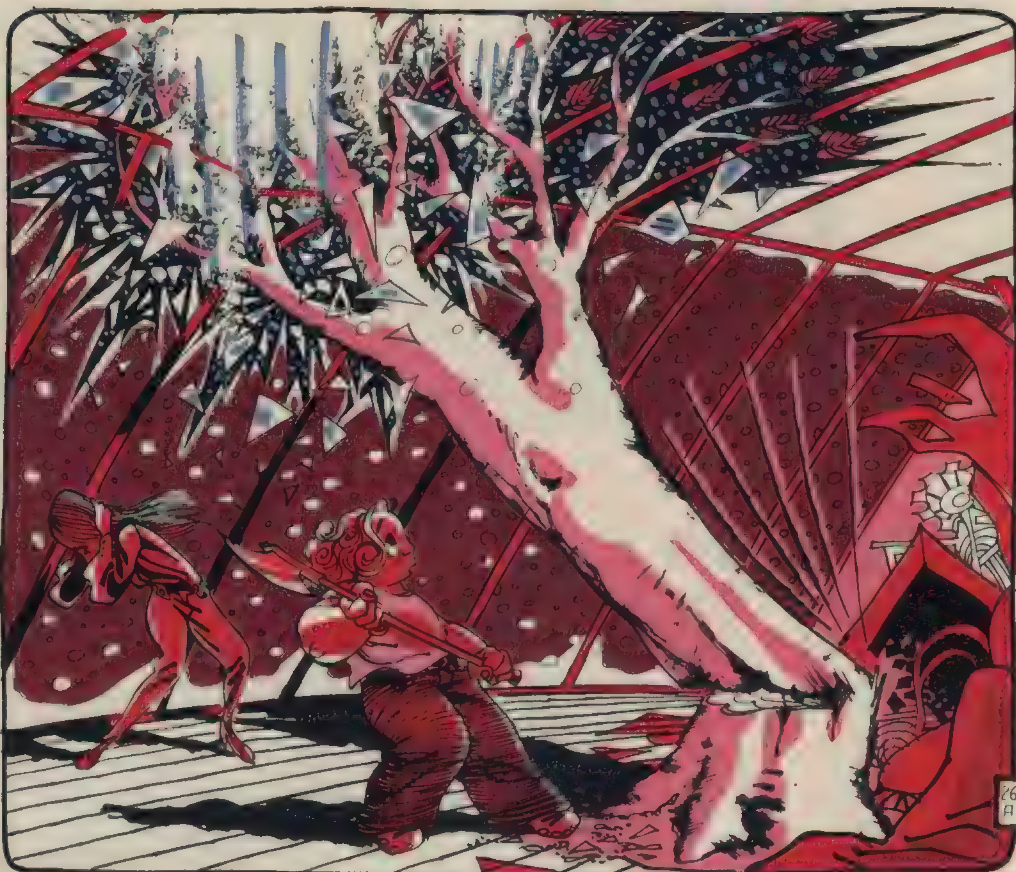






Hislaire 81



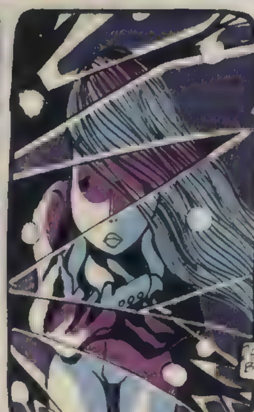






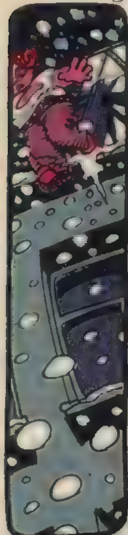


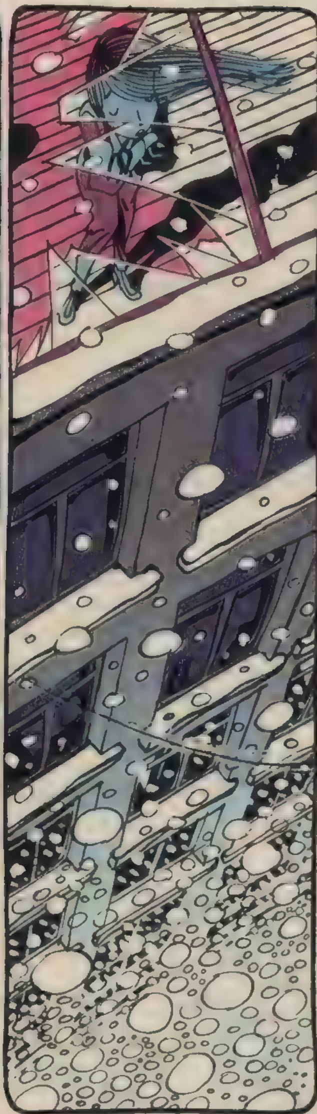


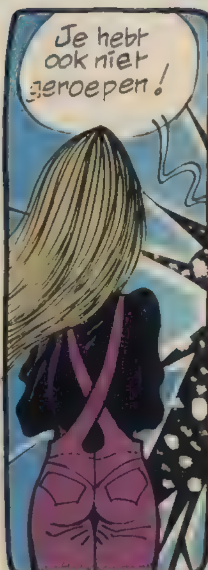
Daarna roep ik: "38! 39! 40! Frommel, ik zie niks!»

...maar hij hoort me niet ...

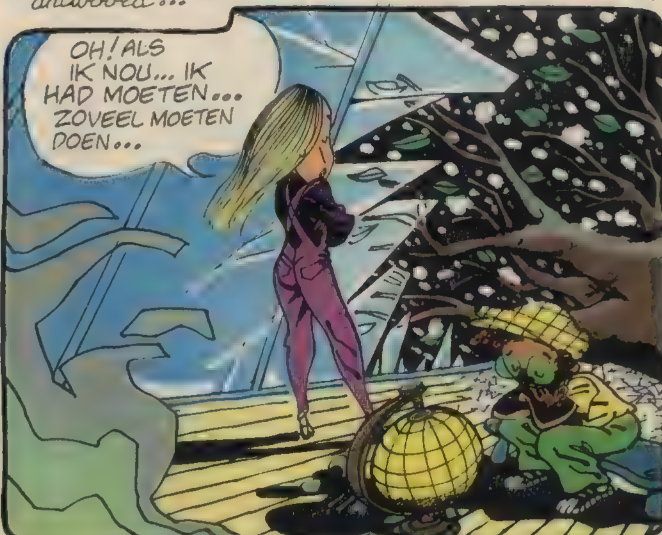








Voor 't eerst in drie eeuwen geef ik antwoord...









wordt vervolgd



Clairefontaine vertelt...







Robbedoes is een weekblad van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., en wordt gedrukt in België.

Redaktie en administratie :
Voor België : Livornostraat 97, 1050 Brussel.
Voor Nederland : Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 1.300 F ; 6 maanden : 650 F ; 3 maanden : 325 F - P.R. nummer 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Groot-Hertogdom Luxemburg : 1 jaar : 1.340 F ; 6 maanden : 670 F ; 3 maanden : 335 F.

Nederland : 1 jaar : fl. 69,20 ; 6 maanden : fl. 34,60 ; 3 maanden : fl. 17,30 - Gironummer 211714 van de Uitgeverij Dupuis, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.

Overige landen : 1 jaar : 1.965 F ; 6 maanden : 984 F ; 3 maanden : 492 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.



Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst.

TARANTEL

WAT 'N WOORD IS ME DAT?

Het is al een tijdje geleden, dat in deze rubriek nog eens een dier voorkwam (zie Robbedoes 2286 - Coelacanthus). Dat maken we vandaag weer goed. Lekker griezelen met een telg uit de familie der **spinnen**. Zeg maar een grote familie, want neven en nichten, ooms en tantes samengeteld zijn ze met zo'n **20.000** soorten bij elkaar.

Spinnen zijn **landdieren**, die over de gehele wereld voorkomen. Het zijn **rovers**. Hun jachtmethoden verschillen van soort tot soort. Zo zijn er de **vogelspinnen, wolfspinnen** (in hun familie heeft de tarantel onderdak gevonden) en **springspinnen** die hun prooi al lopend vangen of deze bespringen. Ze





spinnen de prooi niet in, maar eten ze meteen op. Smakelijk.

De prooi wordt door **gif** gedood. Dat gif is niet dodelijk voor mensen. Wanneer de **Apulische tarantel** je heeft gebeten, hou je daar alleen een pijnlijke ontsteking aan over. Zowel in Nederland als in België komt uit deze familie de **Dolomedes Fimbriatus** voor. Ze zijn meteen de grootste spinnen die hier te vinden zijn. Ze leven nabij het water, kunnen op het water lopen en als het moet duiken ze er eens onder, om een prooi te pakken.

De spinnen die een web bouwen spinnen hun prooi eerst volledig in. Door de uitwendige vertering wordt het slachtoffer vloeibaar en kan de spin het lekkers opzuigen.

Het wordt opletten geblazen wanneer je moeilijkheden gaat maken met een **zwarte weduwe**. Die bijt meteen door en het gif is dodelijk. Het gif is een **neurotoxine**, m.a.w. het verlamt het zenuwstelsel.

Tot slot een kleine greep uit de omvangrijke familie der spinnen. Zo kennen we de valdeurspin, de vogelspin, de aardspin, de celspin, de kogelspin, de hangmatspin, de wielspin, de trechterspin, de waterspin, de wolfsspin, de zakspin, de krabspin en de springspin. Hé ! Wat kruipt daar tegen de muur ? Daar in 't hoekje ! .

JAN PECH

CRAM







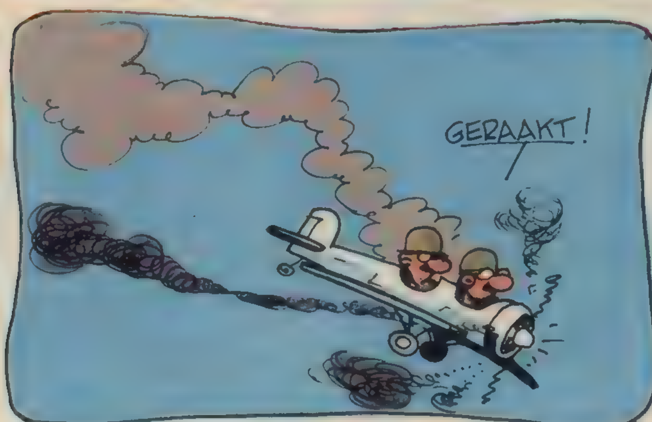


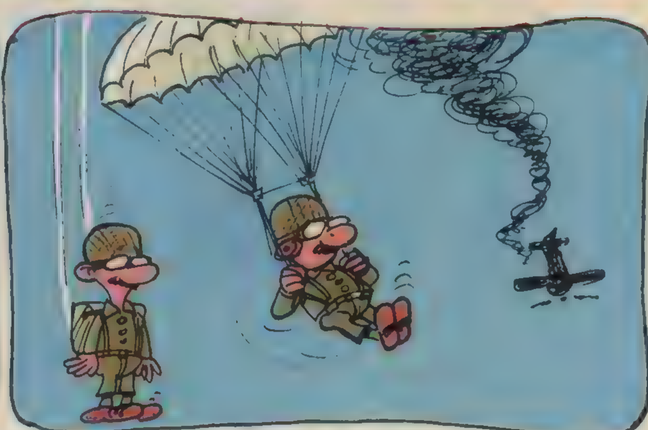




DE TINNEN SOLDAATJES

Francis





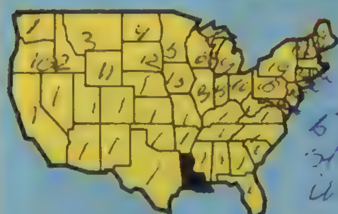




Waar de sterre bleef stille staan...



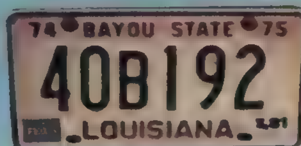
LOUISIANA







Hoewel de Spanjaarden de eersten waren die het gebied binnendrongen, waren het de Fransen die de eerste permanente nederzettingen bouwden. In 1699 stichtten de broers Pierre Le Moyne d'Iberville en Jean-Baptiste Le Moyne de Bienville een nederzetting. In 1712 schonk Lodewijk XIV het gebied aan Antoine Crozat, een rijke koopman. Wat later komt het territorium in handen van de beruchte Company of the West van John Law. De Bienville, die gouverneur is, sticht in 1718 New Orleans. In 1733 gaat het gebied terug naar de Kroon. Er ontstaat een begin van welvaart door de aanleg van suikerrietplantages. In 1763 staat Frankrijk het gebied af aan Spanje. In 1800 verkoopt Spanje het terug aan Frankrijk. In 1803 verkoopt Napoleon het aan de Verenigde Staten. In 1812 wordt Louisiana de 18e staat van de Unie.



OPPERVLAKTE : 125.675 km².
BEVOLKING : 3.643.180 inwoners.
BEVOLKINGSDICHTHEID : 29 inw./km².
BIJNAAM : Pelikaan, Suikerstaat.
DEVIES : Union-Justice-Confidence.
HYMNE : Give me Louisiana.
BOOM : Bald Cypress.
BLOEM : Magnolia.
VOGEL : Pelikaan.
HOOFDSTAD : Bâton Rouge.

INFORMATIE :
Tourist Development Commission
Box 44291
Bâton Rouge - LA 70804.

Opdracht nr. 15 van Texas Instruments.

Een taak voor de TI-1032:

Welke hondebrokjes geven mevrouw Leblanc de meeste waar voor haar geld?

Mevrouw Leblanc kan kiezen tussen een pak van 1,5 kg voor de prijs van 69 F en een pak dat 39 F kost, met een inhoud van 500 gram. Had ze nu maar zo'n TI-1032 zakrekenmachine in haar boodschappentas, dan kon zij in een paar seconden vaststellen met welk pak zij het voordeligst uit is.

Met de TI-1032 zijn zulke dagelijks voorkomende problemen helemaal geen probleem meer. Het wekelijks huishoudbudget kan er heel gemakkelijk mee worden vastgesteld, zodat u altijd precies weet waar het geld gebleven is.

De TI-1032 heeft een afleesvenster met acht cijfers, vier rekenfuncties, plus toetsen voor vierkantswortel en percentage. Hij heeft ook een gemakkelijk te gebruiken geheugen en een automatische constante, waarmee serie-berekeningen uiterst eenvoudig te maken zijn.

De grote toetsen zijn niet alleen elegant van vorm, maar ook functioneel, zodat fout intoetsen tot een minimum beperkt blijft. Zelfs op een hellende lessenaar zal de robuuste TI-1032 niet schuiven tijdens het werk. Zowel voor de winkelende huisvrouw als voor schoolkinderen die nog leren rekenen, is het een calculator om altijd bij de hand te hebben.

De TI-1032 is één uit een reeks zakrekenmachines van Texas Instruments en tevens wéér zo'n voorbeeld hoe Texas Instruments u helpt om efficiënter te rekenen. Ongeacht wàt u wilt berekenen, wij zorgen dat u 't beter doet!

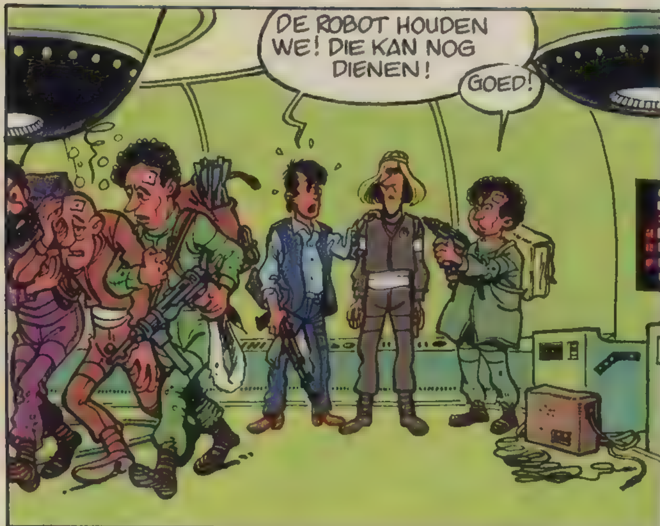
Oplossing met de TI-1032: Mevrouw Leblanc is met het grote pak voordeliger uit.



TEXAS INSTRUMENTS



f.walthéry + jidéhem + o.borgers **Natasja** RAADSELACHTIGE GEDAANTEN







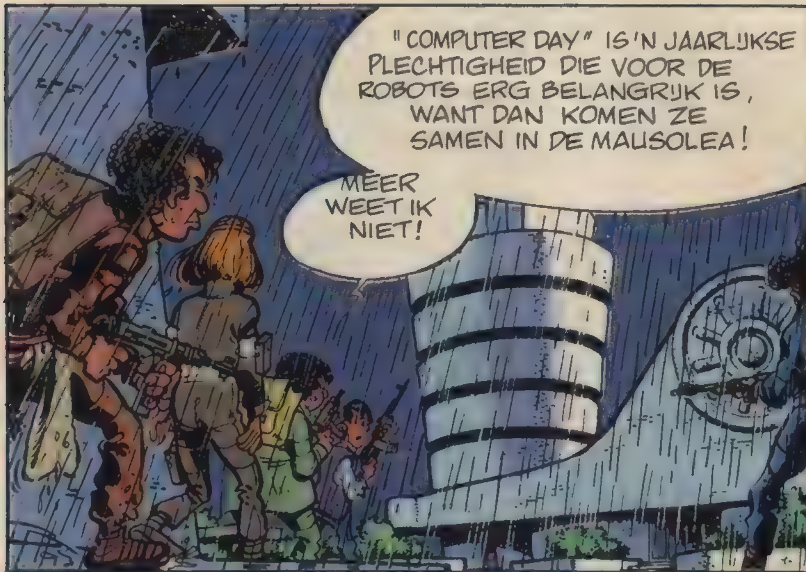


EVEN LATER...







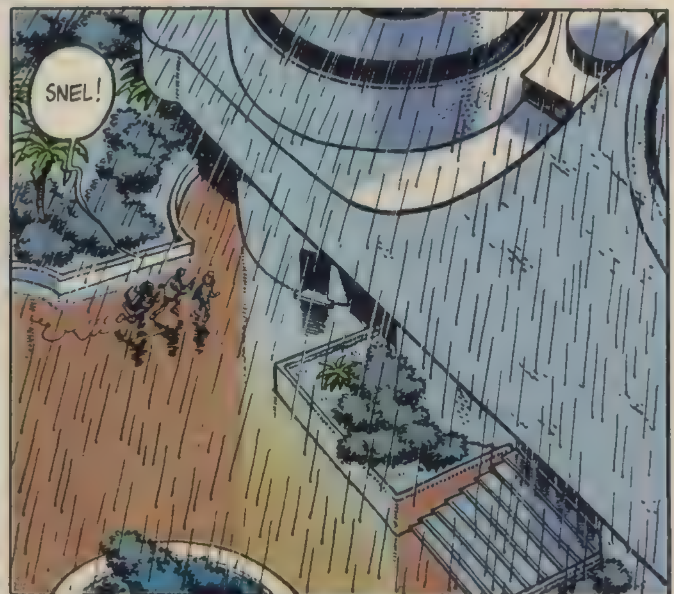


















wordt vervolgd

DE SPELING VAN HET LOT-

SARAH SPITS
DE GROENE DRAAK

TEKST EN TEKENINGEN= Wasterlain





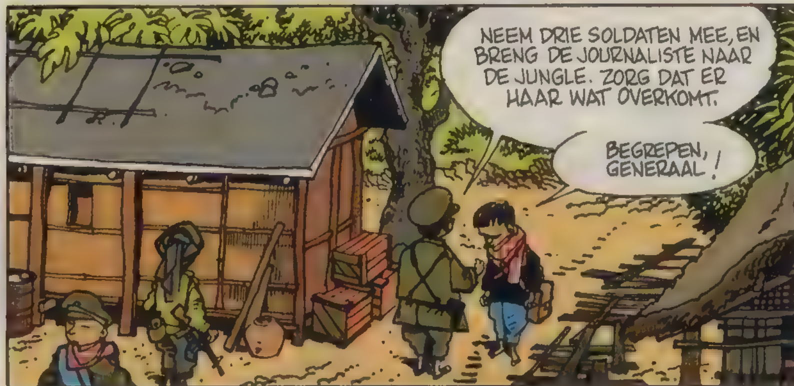
















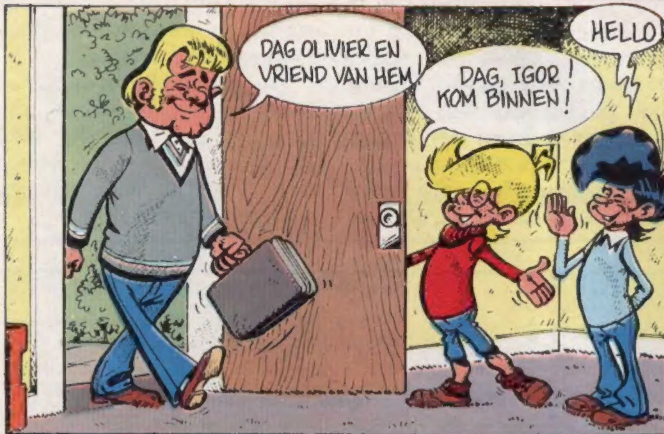
Wasterlain KLEUREN= VITTORIO-

VOLGENDE WEEK= IN DE JUNGLE.



geniale Olivier

DEVOS























DE KWIS

Dit is dan het antwoordformulier voor onze voetbalkwis. Om technische redenen was het onmogelijk om deze twee pagina's op één en hetzelfde blad te verwerken. Dus dat wordt twee bladen uitscheuren, vastnieten en opsturen... de prijs is niet niks. Maar dat wisten jullie reeds. Schrijf duidelijk liefst in drukletters. Vergeet vooral niet jouw naam en adres in te vullen + de andere informatie welke we nodig hebben. We geven 1 punt per juist onderdeel van de vraag (4 punten per vraag) in totaal dus 80 punten. De lezer met de hoogste score wint, daarna de lezer met het tweede hoogste aantal punten. In geval van gelijk aantal punten wordt de winnaar aangeduid door lottrekking.

De wedstrijdformulieren moeten in ons bezit zijn uiterlijk op 15 JUNI 1982 (1050 Brussel, Livornostraat 97) - (6135 KE Sittard, Industriestraat 13).

VRAAG 1

In 1930 organiseert men de eerste Wereldbeker voetbal.

a) In welk land ? ....

b) Welke ploegen spelen de finale ? ....

....

c) Wie wint de eerste Wereldbeker ? ....

d) Wat was de uitslag van de finale ? ....

VRAAG 2

In datzelfde Wereldbekertornooi spelen 4 Europese landen mee. Welke ?

a) ....

b) ....

c) ....

d) ....

VRAAG 3

In alle tot nog toe gespeelde Wereldbekertornooien is er 1 speler welke in één tornooi het meest aantal doelpunten heeft gescoord.

a) Zijn naam : ....

b) Zijn nationaliteit : ....

c) Aantal doelpunten dat hij scoorde : ....

d) In welk Wereldbekertornooi was dat (land + jaar) ....

....

VRAAG 4

Geef de drie Europese bekertornooien in volgorde van belangrijkheid.

a) ....

b) ....

c) ....

Deze laatste had tot in 1969 een andere naam. Welke ?

d) ....

VRAAG 5

Deze ploegen wonnen in één en hetzelfde jaar een finale in de Europabekertornooien. Plaats na elke ploeg de juiste bekerreeks in.

a) Fiorentina : ....

b) Roma : ....

c) Benfica Lissabon : ....

d) In welk jaar was dat ? ....

VRAAG 6

Er is verdeeldheid omtrent de deelname van Nederland aan de Wereldbeker te Argentinië. Geef de namen van :

De cabaretiers die de campagne organiseerden :

a) .... en b) ....

c) De naam van hun groep : ....

d) De naam van het programma : ....

VRAAG 7

Nederland komt in finale te Argentinië. Wat is :

a) De uitslag van die finale ? ....

Welke spelers scoren voor Argentinië ?

b) .... en c) ....

d) Wie scoort voor Nederland ? ....

VRAAG 8

Geef de namen van de ploegen die in 1978 strijden voor de 3e en 4e plaats en voor de 1ste en 2e plaats.

a) .... tegen

b) .... (voor 3e en 4e plaats)

c) .... tegen

d) .... (voor 1ste en 2e plaats)

VRAAG 9

Europabeker landskampioenen halve finale 1969. Ajax speelt tegen Benfica Lissabon.

a) Geef de uitslag in Nederland : ....

b) Geef de uitslag in Portugal : ....

c) Waar speelt men de testwedstrijd ? ....

d) Welke ploeg bereikt uiteindelijk de finale ? ....

VRAAG 10

Tot op heden wint 1 land de Wereldbeker driemaal.

a) Welk land is dat ? ....

b) In welk jaar de eerste maal ? ....

c) In welk land de tweede maal ? ....

d) In welk jaar de derde maal ? ....

VRAAG 11

De Wereldbekerfinale Engeland-West-Duitsland was spannend.

a) Geef de stand na 90 minuten : ....

b) Wie scoorde het beruchte derde doelpunt voor Engeland ? . ...

c) Hoeveel doelpunten scoorde die man tijdens die finale ? ....

d) Wat was de einduitslag van die wedstrijd ? ....

VRAAG 12

Wereldbekerfinale 1974.

a) In welk stadion werd die wedstrijd gehouden ? ....

b) Uit welke spelfaze ontstaat het eerste doelpunt ? ....

c) En het tweede doelpunt ? ....

d) Welke speler scoort de winning-goal ? ....

VRAAG 13

Wereldbekertornooi in 1970

a) Wie was de beste doelschutter in dit tornooi ? ....

b) Hoeveel doelpunten scoorde hij ? ....

c) Welke ploeg haalt zilver ? ....

d) Welke ploeg haalt brons ? ....

VRAAG 14

Europacup I. Bayern München wint deze beker driemaal na elkaar. Ze moeten er wel viermaal voor spelen.

a) Tegen welke ploeg spelen ze eerst 1-1 ? ....

b) Wat is de uitslag van de replay ? ....

c) Welk team verslaan ze met 2-0 ? ....

d) De laatste beker halen ze met 1-0 van ....

VRAAG 15

De Wereldbeker droeg de naam van één der stichters.

a) Zijn naam : ....

b) Zijn nationaliteit : ....

c) Zijn geboortejaar : ....

d) In welk jaar trad hij af als FIFA-voorzitter ? ....

VRAAG 16

Anderlecht is tot nog toe de meest succesrijke Belgische ploeg in de Europese Bekercompetitie (dit seizoen niet meegerekend). Ze komen driemaal in finale voor de Europacup II.

a) Ze winnen die finale in 1976 van ....

b) In 1977 verliezen ze die finale van ....

c) In 1978 terug feest, ze winnen van ....

d) Geef de uitslag van de finale in 1978 : ....

VRAAG 17

In het kader van de voorronde Wereldbeker 1974 staan België en Nederland oog in oog met elkaar.

a) Geef de uitslag België-Nederland : ....

b) Geef de uitslag Nederland-België : ....

c) Geef de naam van de Belg die scoorde in Nederland (het doelpunt werd afgekeurd) : ....

d) Geef de naam van de scheidsrechter die deze beslissing nam : ....

VRAAG 18

Ook Ajax wint de Europacup I driemaal na elkaar.

a) In welk jaar winnen ze die eerste beker ? ....

b) Tegen welke ploeg halen ze de tweede beker ? ....

c) De derde beker halen ze binnen met welke score ? ....

d) In welke stad behaalde Ajax zijn derde Europacup I ? ....

VRAAG 19

Club Brugge heeft ooit betere tijden gekend. Ze speelden tweemaal een Europese Cup finale.

a) In welke Europacup haalden ze in 1976 de finale ? ....

b) In welk jaar speelden ze de finale Europacup I ? ....

c) Wie was de tegenstander in 1976 ? ....

d) Welke speler scoorde het enige doelpunt in de finale Europacup I in 1978 ? ....

VRAAG 20

De voorronde Wereldbeker 1982.

a) Hoeveel doelpunten scoorde België ? ....

b) Hoeveel doelpunten scoorde Nederland ? ....

c) Hoeveel doelpunten moest Frankrijk toestaan ? ....

d) Welke ploeg kreeg het meest aantal doelpunten tegen ? ....

Naam : .... Familienaam : ....

Adres : .... Gemeente : ....

Telefoon : .... Leeftijd : ....

Ben je abonnee ? .... Lees je regelmatig Robbedoes ? .... Sinds wanneer ? ....

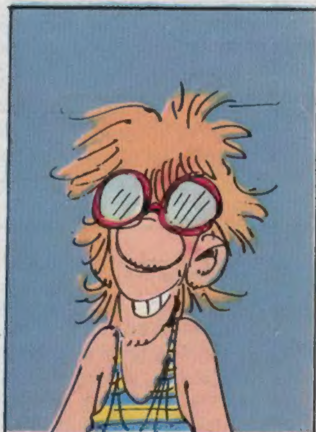
Als je wint, voor welke ploeg neem je dan het abonnement ? ....

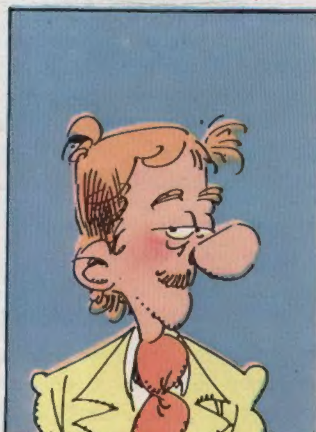
GERMAN EN WIJ...

F. JANNIN.



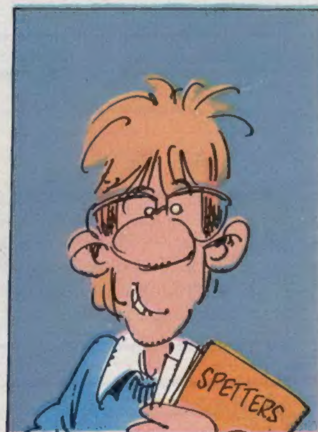


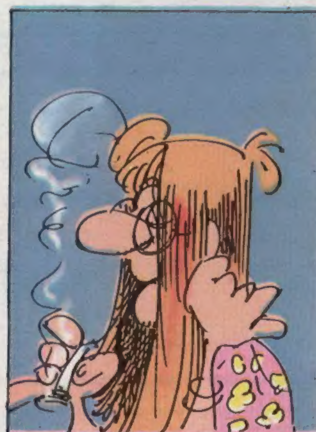


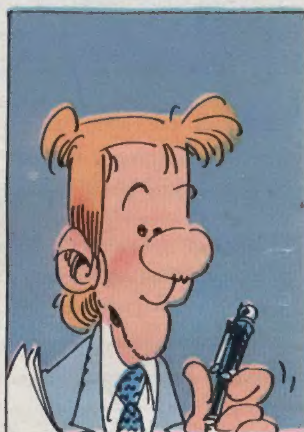


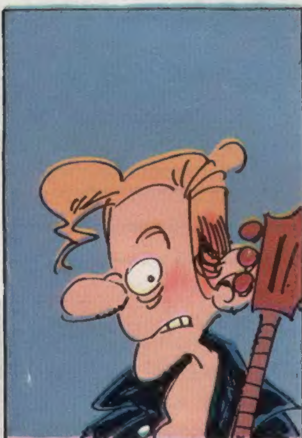




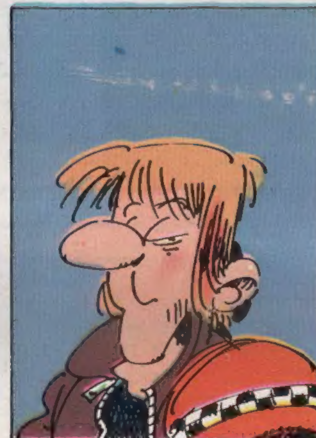


















UITGEVERIJ DUPUIS, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.
UITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.